

Cod.arab. 136



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod.arab. 136
↳ alternativ	alte Signatur : Codices orientales 55
Link zu Katalog	Aumer, Joseph: Die arabischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. - München : in Commission der Palm'schen Hofbuchhandlung, 1866. - (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis ; Tomi 1. Pars. 2.) https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00008269-9
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	BSB OPAC Plus https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV035421615
Bearbeiter	Import BSB MARC
Eigner	Bayerische Staatsbibliothek München
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE12Book_manuscript_00003877
erstellt am	2022-06-02T18:06:29.710Z
letzte Änderung	2025-03-17T19:47:39.425Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	988 [h.q.] [1580/1581]
Titel	
↳ wie in Hs.	ar إحكام الدلالة على تحرير الرسالة. الرسالة de Iḥkām ad-dalāla ʿalā taḥrīr ar-risāla. ar-Risāla
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de ar- Risāla al-quṣairīya
↳ Varianten	de al-Risālah de Iḥkām al-dalāla ʿalā taḥrīr al-risālah
↳ Sachtitel ID	GND : 1080000003
Inhalt	de Die berühmte Risāla des Quṣairī über Sufismus mit dem Kommentar Iḥkām ad-dalāla ʿalā taḥrīr ar-risāla des Anṣārī. Auf dem ersten Blatt steht ein Inhaltsverzeichnis. Nach einigen Inschriften auf Folie 1b und 2 war der Kodex ein Legat zum Dienste der Religion von Ḥasan Çelebi Kommentar zu Quṣairī, ʿAbd-al-Karīm Ibn-Hawāzin al- ar-Risāla

Personendaten

Kommentator:in Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001057

↳ Name	Anṣārī, Zakarīyāʾ Ibn-Muḥammad al- الانصاري، زكرياء بن محمد
↳ Lebensdaten	* 823/1420 † 925/1519 oder 926/1519-20
↳ Datenquelle	GND : 102411816
Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001545
↳ Name	Quṣairī, ʿAbd-al-Karīm Ibn-Hawāzin al- القشيري، أبو القاسم
↳ Lebensdaten	* 986 † 1073
↳ Datenquelle	GND : 118875078

Äußere Beschreibung

Blattzahl	de 275
Blattformat	de 30 x 19,25 cm
Anmerkungen	de Datierte Handschrift
Zeilenzahl	de 31
Schrift	
↳ Ausführung	de Sehr schön geschrieben. Der Text rot der Kommentar schwarz. Durchgehend von der selben Hand, mit häufiger Bezeichnung der Vokale. Der Titel steht in einer Arabeskenverzierung und darunter mit Gold geschrieben in einer sternförmigen Verzierung die Bemerkung, dass diese Kopie im Auftrage Murad Pascha's gefertigt wurde