

Cod.pers. 155



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod.pers. 155
↳ alternativ	alte Signatur : Quatremère 208
Link zu Katalog	Aumer, Joseph: Die persischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. - München : in Commission der Palm'schen Hofbuchhandlung, 1866. - (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis ; Tomi 1. Pars 3.) https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00008268-9
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	BSB OPAC Plus https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV040215998
Bearbeiter	Import BSB MARC
Eigner	Bayerische Staatsbibliothek München
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE12Book_manuscript_00004774
erstellt am	2022-06-02T18:07:24.567Z
letzte Änderung	2025-04-15T18:28:20.616Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Gulistān (Verfasser: Sa'dī) MyMssWork_work_00000085
Sprache	Persisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	10. Jahrhundert [h.q.] [zwischen 1495 und 1591]
Ort	
↳ Abschrift	Entstehungsort nicht ermittelbar
Titel	
↳ wie in Hs.	ar de Gulistān گلستان
↳ Varianten	de Golestān
Thematik	Literatur
Inhalt	de Sa'dīs "Gulistān", Abschrift vom 10. Jahrhundert [h.q.] [zwischen 1495 und 1591]. Am Ende sind 6 Blätter von anderer Hand ergänzt
Editionen/Literatur	de Beschrieben in: Aumer, Joseph. Die persischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. München : in Commission der Palm'schen Hofbuchhandlung, 1866. Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis ; Tomi 1. Pars 3 de Beschrieben in: Aumer, Joseph. Die persischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. München : in Commission der Palm'schen Hofbuchhandlung, 1866. Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis ; Tomi 1. Pars 3.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000049
↳ Name	Sa'dī سعدی
↳ Lebensdaten	* in Shiraz † 1292 in Shiraz
↳ Datenquelle	GND : 118604716

Äußere Beschreibung

Blattzahl	de 136
Blattformat	de 19 x 13 cm
Zeilenzahl	de 12
Schrift	
↳ Ausführung	de Nashī