

Mscr.Dresd.Ea.329 - 2



Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|--|
| Signatur | |
| ↳ neu | Mscr.Dresd.Ea.329 - 2 |
| Link zu Katalog | Fleischer-Katalog http://digital.slub-dresden.de/id48837961X/130 |
| Katalog | Fleischer 329 |
| Typ | Text aus Sammelhandschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Bearbeiter | Wollina |
| Eigner | Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden |
| Lizenz | CC0 1.0 |
| MyCoRe ID | DE14Book_manuscript_00000675 |
| erstellt am | 2020-12-01T14:58:24.094Z |
| letzte Änderung | 2025-01-15T23:32:09.209Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------------------|--|
| Sprache | Osmanisch-Türkisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | ca. 1000/1591 |
| Titel | |
| ??? | de [Gedicht] |
| module.mymss.manuscript.mss40.view | en [Poem] |
| ??? | ota [شعر] |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Thematik | Poesie |
| Inhalt | de Türkisches Gedicht über das Erkennen des menschlichen Charakters aus der Körperhaltung. |

Personendaten

| | |
|---------------|---|
| Verfasser:in | |
| ↳ Link | https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001244 |
| ↳ Name | Ḥamdullāh Ḥamdī حمد الله حمدی |
| ↳ Lebensdaten | * 1449 † 1503 |
| ↳ Datenquelle | GND : 1100203796 |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------------|---|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Sammelband | de 2/6 |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| Link zur Sammelhandschrift | [SLUB] Mscr.Dresd.Ea.329, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE14Book_manuscript_00000672 |
| Blattzahl | de f. 22b-27b |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nasta'liq |
| ↳ Tinte | schwarz rot |
| ↳ Ausführung | de rubriziert, vokalisiert |