

Vollers 574



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Vollers 574
↳ alternativ	alte Signatur : D.C. 27 URN : urn:nbn:de:bsz:15-0004-1446
Katalog	Vollers, S. 177
Typ	Handschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Universitätsbibliothek Leipzig
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE15Book_manuscript_00014950
erstellt am	2010-02-19T11:47:20.895Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:47:10.355Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	f. 136b: Muḥarrām 1046/Juni-Juli 1636
Titel	
↳ wie in Hs.	ar ق 1أ: بهجة العشاق وروضة المشتاق de f. 1a: Bahğat al-‘uṣṣāq wa-rauḍat al-muštāq en f. 1a: Bahjat al-‘ushshāq wa-rawḍat al-mushtāq
???	ar روضة المشتاق وبهجة العشاق
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Rauḍat al-muštāq wa-bahğat al-‘uṣṣāq
???	en Rawḍat al-mushtāq wa-bahjat al-‘ushshāq
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Poesie
Inhalt	ar مجموعة شعرية لالرومي مامييه (مامايه) تحوي أشعار غزل ومدح وأشعار صوفية وتاريخية ووصلات لأشعار قديمة من خمسة أبيات ق 136ب: بيت للناسخ ق 137أ: شعر de Gedichtsammlung des ar-Rūmī Māmiya (Māmāya), die Liebesgedichte, Lobgedichte, mystische und chronographische Gedichte sowie Erweiterungen älterer Gedichte in Fünferstrophen enthält. f. 136b: Schreibervers f. 137a: Gedicht en Poetry collection by al-Rūmī Māmiyah (Māmāyah), containig love poems, odes, mystical poems and chronographic poems as well as turning the lines of older poems into rhyming

	stanzas of five lines by being supplied with two or three additional hemistichs. f. 136b: verse by the copyist f. 137a: another poem
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de Berlin (Ahlwardt) Nr. 7945-7947 Gotha (Pertsch I) Nr. 2320 München (Aumer I) Nr. 552-553 Paris (de Slane) Nr. 3235 Paris (Vajda) 581 en Berlin (Ahlwardt) nos. 7945-7947 Gotha (Pertsch I) no. 2320 Munich (Aumer I) nos. 552-553 Paris (de Slane) no. 3235 Paris (Vajda) 581

Personendaten

Schreiber:in	
↳ sonstige Namensform	ar ق 136 ب: محمد بن محمد الطرابلسي الشافعي الصيداوي de f. 136b: Muḥammad Ibn-Muḥammad aṭ-Ṭarābulusī aš-Šāfiʿī aṣ-Ṣaidāwī en f. 136b: Muḥammad ibn Muḥammad al-Ṭarābulusī al-Shāfiʿī al-Ṣaydāwī
Verfasser:in	
↳ Vorlageform	ar ff. 1a, 1b محمد بن أحمد [بن عبد الله] الرومي [مأمله] de Māmāya, 'Abdallāh ar-Rūmī en Māmāya, 'Abdallāh ar-Rūmī
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00003084
↳ Name	Māmāya, 'Abdallāh ar-Rūmī
↳ Lebensdaten	* 930/1523-24 in Istanbul (Identnummer GND: 4027821-9) † 988/1580-81 in Damaskus
↳ Datenquelle	GND : 1042260184

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	ar تجليد شرقي بني من الجلد؛ له صدر وأذن؛ الزخرفة المركزية للدفوف عبارة عن هالة محددة بخطوط منحنية وحشوة من أزهار متسلقة؛ الإطار عبارة عن خطوط؛ البطانة الداخلية من الورق. de Brauner orientalischer Ledereinband mit Steg und Klappe; Zentralornament der Deckel: Mandel mit in Bogen aufgelösten Umrisslinien und Rankenwerk als Füllung; abgeschrägte Ecken; Umrahmung aus Linienmuster; Innenspiegel aus Papier en Brown Oriental leather binding with fore-edge flap and envelope flap; central ornament of the covers: mandorla with lobed perimeter and an infill of scrolls; bevelled corners; frame consists of a line pattern; doublures made of paper
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de Handschuh en glove
Blattzahl	de 137; f. 137b: unbeschrieben en 137; f. 137b: blank
Blattformat	de 20,2 x 15 cm en 20.2 x 15 cm
Textspiegel	de 14,5 x 10 cm en 14.5 x 10 cm
Zeilenzahl	de 21
Kustoden	sporadisch

Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot