

Vollers 856 - 3



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Vollers 856 - 3
↳ alternativ	alte Signatur : D.C. 264 - 03 URN : urn:nbn:de:bsz:15-0004-4690
Katalog	Vollers, S. 284, IV
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Universitätsbibliothek Leipzig
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE15Book_manuscript_00015231
erstellt am	2011-05-17T16:34:49.358Z
letzte Änderung	2025-01-15T23:34:15.945Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar غير مذكور de nicht genannt en not given in the MS
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	ar [شرح رسالة في حدوث العالم] de [Šarḥ Risāla fī ḥudūṭ al-‘ālam] en [Sharḥ Risālah fī ḥudūth al-‘ālam]
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar ق 91ب-92أ: سبحان من تنزه عن النجل والفحشاء وتقديس عن الرب وسوي الاداء ... وبعد فيقول عبد الاله بي دست عبد الله لما كان مبحث حدوث العالم مطلوبا لامة هي خير الامم الفت فيه رسالة بالزمان الاقدم ... / ... واعلم ان العالم محدث بالحدوث الزمانى والتقدير الازلى صدر البحث بالامر بالعلم دون غيره من الاحتمال de f. 91b-92a: سبحان من تنزه عن النجل والفحشاء وتقديس عن الرب وسوي الاداء ... وبعد فيقول عبد الاله بي دست عبد الله لما كان مبحث حدوث العالم مطلوبا لامة هي خير الامم الفت فيه رسالة بالزمان الاقدم ... / ... واعلم ان العالم محدث بالحدوث الزمانى والتقدير الازلى صدر البحث بالامر بالعلم دون غيره من الاحتمال en ff. 91b-92a: سبحان من تنزه عن النجل والفحشاء وتقديس عن الرب وسوي الاداء ... وبعد فيقول عبد الاله بي دست عبد الله لما كان مبحث حدوث العالم مطلوبا لامة هي خير الامم الفت فيه رسالة بالزمان الاقدم ... / ... واعلم ان العالم محدث بالحدوث الزمانى والتقدير الازلى صدر البحث بالامر بالعلم دون غيره من الاحتمال
Textende	ar ق 100ب: السابق لما لديه الى الوجود عن الظل العدمى صفة بعد الصفة للرب واما السابق لما لديه الى للمعدومات الممكنة المرتبطة بالرابطة العلمية لدى حضرته تع[الى] والمراد باللدى هو العلمى دون المكانى الى الوجود الى الى الاتصاف بالوجود عن الظل الى عن الظل الذى هو نفس العدم الممكن de f. 100b: السابق لما لديه الى الوجود عن الظل العدمى صفة بعد الصفة للرب واما السابق لما لديه الى للمعدومات الممكنة المرتبطة بالرابطة العلمية لدى حضرته تع[الى] والمراد باللدى هو العلمى دون المكانى الى الوجود الى الى الاتصاف بالوجود عن الظل الى عن الظل الذى هو نفس العدم الممكن

	en f. 100b: السابق لما لديه الى الوجود عن الظل العدمى صفة بعد الصفة للرب وإما السابق لما لديه الى للمعدومات الممكنة المرتبطة بالرابطه العلمية لدى حضرته تع[الى] والمراد باللدى هو اللدى العلمى دون المكانى الى الوجود الى الى الاتصاف بالوجود عن الظل الى عن الظل الذى هو نفس العدم الممكن
Thematik	Philosophie
Inhalt	de Kommentar eines unbekannten Verfassers zu seiner metaphysischen Abhandlung über die Entstehung der Welt.
Randvermerke / Glossen	de f. 92a, 100b: Glossen in der Hand des Schreibers, die zur Kategorie der minhīyāt gehören. Dies sind Anmerkungen, die auf den Autor zurückgeführt werden können (vgl. Rosemarie Quiring-Zoche, Minhīyāt - Marginalien des Verfassers in arabischen Manuskripten, in: Asiatische Studien LX, 4: 987-1019)

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	ar de unbekannt en unknown مجهول

Äußere Beschreibung

Sammelband	de 3/3
Einband	de Hellbrauner orientalischer Viertelledereinband mit Steg und Klappe; Deckel, Klappe und ihre Innensiegel aus Papier; Innenspiegel des Stegs aus Leder en Light brown Oriental quarter leather binding with fore-edge flap and envelope flap; covers, envelope flap and their doublures are made of paper; doublure of the fore-edge flap made of leather
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Wasserzeichen	de drei übereinander gestellte Kreise mit Kreuz/Krone darüber und FO im mittleren und Kreuz im oberen Kreis drei übereinander gestellte Kreise mit Kreuz/Krone darüber und Kreuz im oberen Kreis weiteres Motiv? Gegenzeichen: I-V mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber Engel mit Kreuz in der Hand (s. Vollers 799, 866, 883) Krone mit Stern und Halbmond darüber Gegenzeichen: T-P mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber weiteres Motiv? Gegenzeichen: zwei Buchstaben mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber en three circles one on top of another with a cross/crown above and FO in the middle and a cross in the upper circle three circles one on top of another with a cross/crown above and a cross in the upper circle another motif? countermarks: I-V with a rod in single outline and trefoil above angel with a cross in hand crown with a star and a half-moon above countermarks: T-P with a rod in single outline and trefoil above another motif? countermarks: two letters with a rod in single outline and trefoil above
Link zur Sammelhandschrift	DE15Book_manuscript_00015398
Blattzahl	de f. 91a-102b; f. 101a-102b: unbeschrieben en ff. 91a-102b; ff. 101a-102b: blank
Blattformat	de 20,4 x 13,7 cm en 20.4 x 13.7 cm
Textspiegel	de 15,5 x 8,5-9 cm en 15.5 x 8.5-9 cm
Zeilenzahl	de 19
Kustoden	durchgehend

Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot
Illumination	de rote Textspiegelumrahmung f. 91b-92a: schwarz konturierte goldene Textspiegelumrahmung en red text area frame ff. 91b-92a: golden text area frame in black outline