

Cod. Orient. 524



Allgemeine Daten

| | |
|------------------------|--|
| Signatur | |
| ↳ neu | Cod. Orient. 524 |
| Typ | Handschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Link zum externen Bild | Digitalisierte Bestände https://resolver.sub.uni-hamburg.de/kitodo/HANSh4228 |
| Bearbeiter | Wollina/Reck/Moradi |
| Eigner | Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky |
| Lizenz | CC0 1.0 |
| MyCoRe ID | DE18Book_manuscript_00000646 |
| erstellt am | 2021-10-18T08:55:57.116Z |
| letzte Änderung | 2025-03-11T17:37:37.323Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------------------|---|
| Link zum Werk | Dīwān MyMssWork_work_00000202 |
| Sprache | Persisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | Sonntag, Anfang Dū-'l-ḥiǧǧa 890/Samstag, Ende Dezember 1485 |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | fa دیوان مولانا جامی f. 1b |
| ??? | de Dīwān |
| module.mymss.manuscript.mss40.view | en Dīvān |
| ??? | fa دیوان |
| Vollständigkeit | fast vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | fa یا من بدا جمالك فی كل ما بدا / بادا هزار جان مقدس ترا فدا f. 1b |
| Textende | fa :f. 86a سر تا قدمت ز یکدگر خویرست / سبحان الله چه شکل موزونست این |
| Kolophon | de f. 86a mit Angaben zum Namen des Schreibers und zum Datum der Abschrift |
| Thematik | Poesie |
| Inhalt | de Gesammelte Dichtungen f. 1b-83a: Gazals f. 83b-84b: Qiṭ'as f. 85a-86a: Rubā'īs |
| Provenienzeintrag | de f. 1a: verblichener Stempel in ungewöhnlicher Form f. 56a: runder Stempel: ... Nāda 'Alī Mazhar al-'Aǧā'ib ... f. 62b, 72b: runder Stempel mit unleserlicher Schrift |

| | |
|---------------------|---|
| | f. 71a, 79a: derselbe Stempel wie 62b: ... Murtaḍā Ibn-Muḥammad ... f. 85b: gelöschte Einträge f. 86a: zwei Einträge, links vom Kolophon: gesiegelte Bestätigung, dass die Handschrift von der Hand des Sulṭāns Ḥusain Mīrzā geschrieben wurde. Name des Siegelträgers: Faḍlallāh Rāḡī Ibn-Muḥibb-ad-Dīn Ḥā'gī. Eintrag rechts vom Kolophon: Schenkungsvermerk, Ort: Qusṭanṭīniya (Istanbul). |
| Editionen/Literatur | de H. Pezmān, Tīhrān 1955 Hāšem Rezā, Tīhrān 1962 A'lāḥān Afsaḥzād, Moskwa, 1978 (Fāteḥat al-šabāb), rev. Tīhrān 1999 s. Elr Bd. XIV, Fasc. 5, S. 469-475 (P. Losensky) |

Personendaten

| | |
|---------------|---|
| Verfasser:in | |
| ↳ Link | https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000045 |
| ↳ Name | Ġāmī, Nūr-ad-Dīn 'Abd-ar-Raḥmān Ibn-Aḥmad جامی، نور الدین عبد الرحمن بن احمد |
| ↳ Lebensdaten | * 23. Ša'bān 817/7. November 1414 in Ḥarġird im Distrikt Ġām (GND: 1096357860) † 18. Muḥarram 898/9. November 1492 in Herat |
| ↳ Datenquelle | GND : 119077884 |
| Schreiber:in | |
| ↳ Link | https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00015950 |
| ↳ Name | Sulṭān Ḥusain سلطان حسین |
| ↳ Lebensdaten | † nach 890/1485-86 |

Äußere Beschreibung

| | |
|------------------|---|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Einband | de Rotbrauner Ledereinband mit Klappe, mit Gold gepresster Rahmen, Medaillon mit Anhängern und Ecken auf beiden Deckeln und Klappe Innenspiegel und Vorsatzblätter: rotes geprägtes Papier mit goldenen Sternen. |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | gelblich-braun |
| ↳ Zustand | de große Wasserränder einzelne Blätter am Anfang und am Ende restauriert |
| Blattzahl | de 86 je ein Blatt am Anfang und am Ende mit römischen Ziffern gezählt und unbeschrieben f. 1a und 86b: unbeschrieben |
| Blattformat | de 16,5 x 9,5 cm |
| Textspiegel | de 11,5 x 6,5 cm |
| Außenmaße | de 16,5 x 9,5 1,3 cm |
| Zeilenzahl | de 15 |
| Spaltenzahl | de 2 |
| Kustoden | durchgehend |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nasta'liq |
| ↳ Tinte | schwarz rot |
| ↳ Ausführung | de schön |
| Illumination | de f. 1b-2a: Überschriften, Ġadwal und Trennlinien in Rot |