

Diez A oct. 183



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Diez A oct. 183
↳ alternativ	PPN : 684347474 Variante : Do 183 Variante : Diez A 8°. 183 Variante : Diez A. 8°. 183 Variante : Ms. Diez A. 8°. 183 Variante : Ms. Diez. A. 8°. 183
Link zu Katalog	Ahlwardt Bd. 8 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000E0164
Katalog	Ahlwardt 9174,1
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung möglich
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000725A00000009
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Ra
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00003442
erstellt am	2004-09-22T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-08-12T18:12:48.041Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Alf laila wa-laila (Verfasser: kein Autor verfügbar) MyMssWork_work_00000716
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Referenz	din Hikāyat Alf laila wa-laila int Hikāyat Alf layla wa-layla ori حكاية الف ليلة وليلة g
Textanfang wie in Hs.	ar S. 1 ذكروا والله اعلم بغيبه واحكم فيما مضى وتقدم وسلف من احاديث الامم انه كان في قديم الزمان في ملك بنى ساسان في جزائر الهند الخ
Thematik	Prosa
Inhalt	de 1. bis Anfang der 72. Nacht
Editionen/Literatur	de The Diez albums : contexts and contents / edited by Julia Gonnella, Friederike Weis, Christoph Rauch. - Leiden ; Boston : Brill, [2017]. - XVII, 672 Seiten. : Illustrationen. [f. 1r = Fig. 4.2 (S. 84)]

Signatur: 1 B 173171
*

Personendaten

Schreiber:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00011467
↳ Name	Nağğār, Murdakai an- النجار, مردكي
↳ Lebensdaten	* in Tunesien (GND: 4061206-5) † ca. 1256-7/1841 in Tunesien (GND: 4061206-5)

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Pappband mit Klappe, Marmorpapier
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 105
Blattformat	de 15,75 x 10,25 cm
Textspiegel	de ca. 13,5 x 8-8,5 cm
Außenmaße	de 16,2 x 11,6 x 2,5 cm (MM)
Zeilenzahl	de ca. 22