Ms. or. quart. 366

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 366
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1853.3775
Link zu Katalog	Ahlwardt 4855,4 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000A0289
Katalog	Ahlwardt 4855,4
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Datenübernahme SBB mhr
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00004684
erstellt am	2008-06-13T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-02-25T19:37:40.726Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Manẓūmat al-ḫilāfīyāt fi 'l-fiqh MyMssWork_work_00001101
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 800/09.1397-09.1398
Titel	
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	ar منظومة الخلافيات في الفقه de Manẓūmat al-ḫilāfīyāt fi 'l-fiqh en Manẓūmat al-khilāfīyāt fī al-fiqh
Thematik	Recht
Inhalt	de Rağaz-Gedicht, das in etwa 2700 Versen und in 10 Kapiteln die von einander abweichenden Ansichten der Haupt-Rechtsgelehrten behandelt.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000230
↳ Name	Nasafī, ʻUmar Ibn-Muḥammad an- النسفي، عمر بن محمد
↳ Lebensdaten	* 1068 in Nasaf † 12. Ğumādā I 537/03.12.1142 in Samarkand (Identnummer GND: 4051471-7)

↳ Datenquelle	GND : 102371687

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de schwarzer Lederband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de stark, glatt teilweise fleckig; teils am Rand, teils am Rücken; teilweise wurmstichig
Blattzahl	de 171
Blattformat	de 18 x 13 cm
Textspiegel	de 9 x 8-8,5 cm
Zeilenzahl	de 9
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de ziemlich groß, deutlich, stark vokalisiert; teilweise fehlen diakritische Punkte Überschriften rot