Ms. or. quart. 873

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 873
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1900.129
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung eingeschränkt
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00005218
erstellt am	2007-11-06T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:24:23.175Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Bl. 257a: Mittwoch, 19. Muḥarram 1270/22. Oktober 1853
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 1b : <قال> الامام ابو محمد علي بن احمد بن حزم رضي الله تعالى عنه امين <الحمد لله> كثيرا وصلي الله علي سيدنا محمد عبده ورسوله خاتم انبيايه بكرة واصيلا وسلم تسليما الي يوم الدين <اما بعد> فان كثيرا من الناس كتبوا في افتراق الناس في دياناتهم ومقالاتهم كتبا كثيرا جدا
Thematik	ʿIlm al-Kalām/ʿAqīda
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de Leiden (1957) S. 77 s. GAL S 1/696

Personendaten

Schreiber:in	
↳ Vorlageform	ar ق ٢٥٧أ: محمد بن وفاء الشافعي de Bl. 257a: Muḥammad Ibn-Wafāʾ aš-Šāfiʿī
Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001607
↳ Name	Ibn-Ḥazm, ʿAlī Ibn-Aḥmad ابن حزم، علي بن احمد

↳ Lebensdaten	* 994 in Córdoba (Identnummer GND: 4010558-1) † 1064 in Provinz Huelva (Identnummer GND: 4089291-8)
↳ Datenquelle	GND : 11896254X

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de	3 Bde., Bd. 1
Einband	de	orientalischer, roter Halbledereinband mit Steg und Klappe; Vorder- und Rückdeckel mit einem Bezug aus grünem Velourspapier und pinkfarbenem Papier; Innenspiegel der Deckel und der Klappe aus Papier; Innenspiegel des Stegs aus Papier und hellbraunem Leder orientalischer hellbrauner Halblederschuber mit Blumenmuster-Papier
Beschreibstoff		
↳ Zustand	de	lose Lagen in Einband und Hülle
Blattzahl	de	257, I Bl.
Blattformat	de	16,4 x 23,3 cm
Textspiegel	de	9,5 x 17,5 cm
Außenmaße	de	23,6 x 17,0 x 5,0 cm (Nomi)
Zeilenzahl	de	23
Schrift		
↳ Ausführung	de	Kapitelüberschriften und Leitwörter in Rot