

Sprenger 751



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Sprenger 751
↳ alternativ	Variante : Spr 751 Variante : Bibl. Sprenger 751 Variante : Ms. Or. Sprenger 751 Variante : Sprenger Nr. 751
Link zu Katalog	Ahlwardt 1693 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00080319
Katalog	Ahlwardt 1693
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00011627
erstellt am	2008-10-24T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-08-12T18:16:14.649Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Iḥyā' 'ulūm ad-dīn MyMssWork_work_00000196
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	1072/1661
Titel	
↳ wie in Hs.	ar f. 1a مهلكات
↳ wie in Referenz	din Iḥyā' 'ulūm ad-dīn int Iḥyā' 'ulūm al-dīn ori احياء علوم الدين g
Vollständigkeit	Fragment
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqīda
Inhalt	de Werk, in dem der Verfasser versucht die Irreligiosität seiner Zeitgenossen entgegenzuwirken und das Leben auf sittlich-religiösen Grundlagen aufzubauen. Das Werk zerfällt in vier Hauptteilen, welche wiederum in 10 Bücher geteilt werden. Vorhanden ist das 26. bis 29. Buch des Werkes.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000025
↳ Name	Ġazzālī, Abū-Ḥāmid Muḥammad Ibn-Muḥammad al- الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد
↳ Lebensdaten	* 1058 in Chorasán (GND: 4090418-0) † 1111 in Chorasán (GND: 4090418-0)
↳ Datenquelle	GND : 118537938

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de brauner Lederband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de glatt, stark; sehr wurmstichig, der Rand oft ausgebessert, nicht ohne größere Flecken
Blattzahl	de 117
Blattformat	de 28 x 18,3 cm
Textspiegel	de 20 x 11 cm
Zeilenzahl	de 23
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Ausführung	de klein, ästhetisch ansprechend, zierlich, gleichmäßig, nicht vokalisiert
Illumination	de Der Text ist in roten und schwarzen Linien eingerahmt; ebenso jedes mal Z. 1, 12, 23 eingerahmt.