

## Wetzstein I 74



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Wetzstein I 74
Link zu Katalog	Ahlwardt 6509,1 <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000D0042">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000D0042</a>
Katalog	Ahlwardt 6509,1
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Ahmed/Lindermann
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00011953
erstellt am	2008-11-25T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-06-10T18:52:04.809Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	um 800/1397
Titel	
???	ar ملحة الاعراب وشرحها
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Mulḥat al-i'rāb wa-šarḥuhā
???	en Mulḥat al-i'rāb wa-sharḥuhā
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Grammatik/Syntax
Inhalt	de Kommentar zum Rağaz-Lehrgedicht zur Grammatik des al-Ḥarīrī, vom selben Verfasser. Kollationiert.

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001146">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001146</a>
↳ Name	Ḥarīrī, al-Qāsim Ibn-'Alī al- الحريري، القاسم بن علي
↳ Lebensdaten	* 1054 † 06.07.516/10.09.1122 in Baṣra
↳ Datenquelle	GND : 118545965

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de schadhafter brauner Lederband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de stark, etwas glatt schlecht erhalten, schmutzig, fleckig, wurmstichig, die ersten Blätter schadhaft , die letzten zusammengeklebt und durch Auseinanderreißen beschädigt, so dass der Text unleserlich geworden ist
Blattzahl	de 89
Blattformat	de 17,8 x 12,5 cm
Textspiegel	de 14 x 9,5 cm
Zeilenzahl	de 18
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de ziemlich groß, ungleich, flüchtig, blass, wenig vokalisiert am Anfang durch einen größeren Wasserfleck oft verwischt, zum Teil nachgebessert, später im Ganzen nicht undeutlich die Verse des Textes schwarz, aber größer, die Überschriften rot, aber gegen Ende schwarz