Ms. or. oct. 1941

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1941
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1925.289
Link zu Katalog	VOHD 13,4, 145 https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00035B9A00480203
Katalog	VOHD 13,4, 145
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00018360
erstellt am	2008-05-07T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-06-03T10:46:58.538Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Terğeme-i Rašaḥāt-i ʿain al-ḥayāt (Verfasser: ʿĀrifī, Meḥmed Maʿrūf Efendi) MyMssWork_work_00004946
Sprache	Osmanisch-Türkisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Thematik	Bibliographie Mystik
Inhalt	de Übersetzung der von Faḫr-ad-Dīn ʿAlī Ibn al-Ḥusain mit dem maḫlaṣ Ṣafī (gest. 939/1532) auf persisch geschriebenen, Rašaḥāt-i ʿain al-ḥayāt betitelten Sammlung von Biographien des berühmten Samarkander Našqabendīya-Scheichs Ḫoğa ʿUbaidallāh (gest. am 29. Rabīʿ I 895/20. 2. 1490) und seiner Vorfahren sowie von Logien und Wundern des Scheichs. Die im Ẕīlḥiğğe 993/November-Dezember 1585 vollendete Übersetzung ist mit erklärenden Zusätzen (kāšife) versehen. f. 1a : Ghasel/güfte des ʿAzmīzāde (maḫlaṣ ʿAzmī) auf das Freitagsgebet.
Randvermerke / Glossen	de zahlreiche Randglossen und Ergänzungen

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00016299
↳ Name	ʿĀrifī, Meḥmed Maʿrūf Efendi عارفي، محمد معروف افندى
↳ Lebensdaten	* in Trabzon † 1002/1593-94 in Kairo

↳ Datenquelle	GND : 1101475366
Schreiber:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00017049
↳ Name	Semāʿī, Dervīš Ḥasan Rešaḥātī es- السماعي، درويش حسن رشحاتي

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de brauner Ledereinband mit blindgeprägtem Medaillon und Anhängern de an den Kanten und Ecken bestoßen Rücken beschädigt
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß rosa
↳ Zustand	de schmutzig an den Rändern Wasserflecken Text stellenweise mit braunem Papier überklebt und verwischt
Blattzahl	de 319
Blattformat	de 19,5 x 13,5 cm
Textspiegel	de 15 x 8 cm
Zeilenzahl	de 21
Spaltenzahl	de ab f. 315b zweispaltig
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasḫ
↳ Tinte	schwarz rot blau gold
↳ Ausführung	de Der Schriftduktus schwankt beträchtlich: anfangs eng geschriebenes, ineinander verschlungenes Nesḫī, dann (f. 193b-210b) großes, klares Nesḫī, abwechselnd weit auseinandergezogenes oder enges Nesḫī goldene Punkte als Interpunktion, im folgenden rot Überschriften, Koranverse, Ḥadīṯe, Eigennamen, Stichwörter rot gelegentlich durch Überlinien hervorgehoben
Illumination	de Kopfstück, bestehend aus zwei Rechtecken mit Nennung des Verfassers und Wolkendekor in Blau f. 1b-2a: blau-schwarz-goldene Schriftspiegelumrahmung