

Ms. or. oct. 1985



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1985
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 1925.402
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00018404
erstellt am	2007-10-30T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:31:38.830Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Kap. 1 und 2: 1318 und Kap. 3: 1319/1900-2
Ort	
↳ Abschrift	Bağdād
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar (المقدمة) Bl. 1b: صل اللهم على محمد واله وسلم * اما بعد حمد لله * والصلوة على رسوله محمد المصطفى واله * فمن احب الله تعالى احب محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم * [...]</p> <p>Bl. 4a: >القسم الاول< يشتمل على ثلاثين بابا مفصلة >الباب الاول< في الكليات اربعة عشر فصل >الباب الثاني< في التنزيل والتمثيل خمسة فصول [...]</p> <p>Bl. 5a: >الباب الاول من القسم الاول من كتاب لباب الاداب في الكليات< وفي ما اطلق انمة اللغة في تفسيره لفظة كل</p> <p>Bl. 5b: >فصل فيما ينطق به القرآن من ذلك وجاء تفسيره عن ثقات الانمة< كل ما علاك فاطلك فهو سماء</p> <p>Bl. 17b: >القسم الثاني من كتاب لباب الاداب< في لطايف الفاظ المخاطبات والمكاتبات [...]</p> <p>Bl. 18a: الحمد لله الذي لا يستفتح بافضل من اسمه كلام * ولا يستنجح باحسن من صنعه مرام * الحمد لله الذي افتتح كلامه الكريم * وفرقائه العظيم * الحمد لله الذي هو شعار اهل الجنة كما قال واخر دعواهم ان الحمد له رب العالمين * الحمد لله المستحق الحمد حتى لا انقطاع * وموجب الشكر باقصى ما يستطيع * الحمد لله مانح الاعلاق</p> <p>Bl. 75b: >القسم الثالث في عيون الاشعار واحسانها وفصوصها وفراندها<</p>

	قال مؤلف الكتاب قد جعلت هذا القسم مشتملاً على لب اللب * وناظر العين وسويداء القلب * ونقش الفص * ونكتة العلق * والمختص من الامثال السائرة * والمعاني النادرة * والالفاظ الفاخرة * في الفنون المتغايرة *
Thematik	Anthologie
Randvermerke / Glossen	de wenige erläuternde Randglossen
???	de siehe: GAL ² S 1/502,50, wo auch die vorliegende Hs. genannt ist
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	

Personendaten

Schreiber:in	
↳ Vorlageform	ar عبد الرحمن محي الدين (نجل الحاج محمد نجيب) de 'Abd-ar-Raḥmān Muḥyi-'d-Dīn (naǧl al-ḥāǧǧ Muḥammad Naǧīb)
	der Schreiber hat die Kopie für sich selbst angefertigt
Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000359
↳ Name	Ta'ālibī, 'Abd-al-Malik Ibn-Muḥammad at-
	التعالبي، عبد الملك بن محمد
↳ Lebensdaten	* 961 † 1038
↳ Datenquelle	GND : 118906569

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de ein Band, unterteilt in drei Kapitel
Einband	de roter Halblederband mit Rahmen, Eck- und einem Zentralornament in Blindpressung; die Buchdeckel mit grau-grünem Stoff beklebt, der Werktitel auf dem Buchrücken
Blattzahl	de I-II, 128, III-VIII Bl. (+ arabische Seitenzählung (rubriziert), beginnt in jedem Kap. mit 1)
Blattformat	de 16 x 21,7 cm
Anmerkungen	de Bl. 3a, 16b, 71a-72a, 73a, 74a/b und 128b-Ende unbeschrieben und auf Bl. 72b und 73b zwei weitere unausgefüllte Tabellen (6x3) den drei Kapiteln geht jeweils eine Titelseite voraus (Bl. 1a, 17a und 75a), auf denen der nachfolgende Abschnitt, der Werktitel, der Name des Verfassers sowie das Jahr, in dem der Abschnitt kopiert wurde, angegeben sind; die Angaben stehen in einer auf dem Rücken liegenden Mondsichel, z. T. mit einem Stern zwischen den Spitzen; ein solcher Mond auch auf Bl. 14a und auf Bl. 14b, letzterer in einem Feld, das einer vierreihigen unausgefüllten Tabelle (jeweils 6x3 Felder) vorausgeht
Textspiegel	de ca. 8,5 x 17 cm auf einigen Seiten (nicht durchgehend) ist der Schriftspiegel durch zwei rote Linien gerahmt
Zeilenzahl	de zumeist 21 Zl.
Spaltenzahl	de Passagen mit Dichtung zumeist zweispaltig angeordnet
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Ausführung	de Zwischenüberschriften rubriziert und zentriert, Trennzeichen: rote Tropfen, vier rautenförmig angeordnete rote Punkte oder größere rote Tropfen mit einem Punkt in der Mitte