

## Petermann I 645



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Petermann I 645
↳ alternativ	PPN : 768193818
Link zu Katalog	Ahlwardt 7946,2 <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0129">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0129</a>
Katalog	Ahlwardt 7946,2
Typ	Handschrift
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000F5E900000005">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000F5E900000005</a>
Bearbeiter	Datenübernahme SBB
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00021177
erstellt am	2008-09-17T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-06-10T18:33:33.958Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Dīwān MyMssWork_work_00001537
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1100/1688
Titel	
???	ar روضة المشتاق وبهجة العشاق
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Rauḍat al-muštāq wa-bahġat al-‘uššāq
???	
Thematik	Poesie

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	ar محمد بن احمد ماماية الرومي الدمشقي de Muḥammad Ibn-Aḥmad Māmāya ar-Rūmī ad-Dimašqī
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00003084">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00003084</a>
↳ Name	Māmāya, ‘Abdallāh ar-Rūmī ماماية عبد الله الرومي
↳ Lebensdaten	* 930/1523-24 in Istanbul (Identnummer GND: <a href="#">4027821-9</a> ) † 988/1580-81 in Damaskus

↳ Datenquelle GND : 1042260184

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de roter Lederband de voll Schmutz und größerer Flecken
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
Blattzahl	de 125
Blattformat	de 20 x 12,5 cm
Textspiegel	de 15 x 6,7 cm
Außenmaße	de 20,3 x 13,7 x 2,6 cm (Nomi)
Zeilenzahl	de 21
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Ausführung	de klein, zierlich, deutlich, vokallos