

Ms. or. quart. 1109



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1109
↳ alternativ	PPN : 1852783745 Akzessionsnummer : 1911.1
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00034EFF00000006
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00021373
erstellt am	2003-10-08T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:25:56.891Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Koran MyMssWork_work_00000169
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	undatiert, ca.13.-14. Jh.
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar beginnt Bl. 1b mit dem ersten Vers der 4. Sure: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَالُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا
Thematik	Korantext
Inhalt	de der Band enthält Sure 4 (sūrat an-nisā') bis Sure 6 (sūrat al-an'ām) zwischen zwei Deckblättern, d.h. der vorliegende Band ist in sich geschlossen und ist Teil einer mehrbändigen Ausgabe

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de Bd. mit den Suren 4-6 (in sich geschlossen)
Einband	de die Hs. wurde neu eingebunden: moderner dunkelbrauner Lederband mit Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Pergament

↳ Zustand	de die Hs. wurde bereits aufwendig restauriert und neu gebunden, die Seiten wurden nachträglich beschnitten (z.T. Einträge am Rand und Teile der Vignetten abgetrennt)
Blattzahl	de I, 96, II Bl.
Blattformat	de 18,5 x 21 cm
Textspiegel	de ca. 13 x 17 cm
Zeilenzahl	de 9
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Mağribī
↳ Tinte	schwarz blau rot grün gold
↳ Ausführung	de der Text ist in Rot und Blau vokalisiert, Surenüberschriften in goldener, schwarz umrandeter Schrift, an den Rändern auf Höhe der Surenüberschriften aufwendig verzierte Vignetten, Trennzeichen: schwarz umrandete und goldfarbene gefüllte Tropfen und Schnörkel mit farbigen Verzierungen an den Rändern, nach 10 Versen eine größere Schreibe, zusammengesetzt aus zwei schwarzen äußeren Ringen und einem goldenen Punkt in der Mitte und farbigen Punkten in dem Zwischenraum
Illustrationen	de Bl. 1a und 96b: Deckblätter mit einem großflächigen quadratischen Feld, verziert mit floralen Ornamenten und Flechtwerk und mit einer Vignette am äußeren Rand; die erste Surenüberschrift auf Bl. 1b steht in einem rechteckigen, ebenfalls mit Flechtband und floralen Ornamenten verzierten Feld mit einer Vignette am äußeren Rand