

## Ms. or. quart. 1552



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1552
↳ alternativ	PPN : 719807603 PPN : Bd. 1: 719886775 PPN : Bd. 2: 719886791 PPN : Bd. 3: 719886821 PPN : Bd. 4: 719886856 Akzessionsnummer : 1926.363 Akzessionsnummer : 1926.363
Link zu Katalog	VOHD 13,1, 59 <a href="https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00035B9A00410083">https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00035B9A00410083</a>
Katalog	VOHD 13,1, 59
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB (Bd. 1) <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700010005">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700010005</a> Digitale Bibliothek der SBB (Bd. 2) <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700020005">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700020005</a> Digitale Bibliothek der SBB (Bd. 3) <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700030005">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700030005</a> Digitale Bibliothek der SBB (Bd. 4) <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700040006">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000096C700040006</a>
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Ra/Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00021816
erstellt am	2008-07-15T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:41:45.577Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Sīretü'n-nabī MyMssWork_work_00001920
Sprache	Osmanisch-Türkisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Bd. 4: nach 917/1511-12
Titel	
↳ wie in Hs.	ota <span style="float: right;">ترجمة الضربير و تقديمه الظهير</span>
???	de Sīretü'n-nebī
module.mymss.manuscript.mss40.view	en Sīretü'n-nebī
???	ota <span style="float: right;">سيرة النبي</span>
↳ Varianten	de Terğemetü'z-Za'ir ve taqdimetü'z-Zahīr

	<p><b>en</b> Tercemetü'z-Zarîr ve taqdimetü'z-Zahîr <b>ota</b> <span style="float: right;">ترجمة الضرب و تقديمه الظهير</span></p>
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Biographie Geschichte
Inhalt	<b>de</b> Großangelegte Biographie Muḥammads mit Berichten über seine Abstammung und die wunder, die sich nach der Tradition um seine Geburt und sein Leben ranken, und mit zahlreichen eingestreuten Gedichten. Als Vorlage der Übersetzung dienten vor allem die Werke von Abu-'l-Ḥasan al-Bakrī und Ibn-Hišām.
Provenienzeintrag	<b>de</b> Bd. 1: f. 1a: Besitzervermerk: Qahveḡī 'Alī Monlā, 1220/1805-06 Bd. 2: f. 1a: Besitzervermerk: Aḡmed Ibn-'Abullāh. Stempel Bd. 3: f. 1a: Besitzervermerke; 4. Ša'bān 1030/24. Juni 1621
Editionen/Literatur	<b>de</b> Hagen, Gottfried: Some considerations about the Terḡüme-i Ḍarîr ve Taqdimetü Z-ḡahîr based on manuscripts in german libraries In: Barbara Flemming armaḡani ; 1. - Cambridge, Mass. : Harvard Üniversitesi Yakındaḡu Dilleri ve Medeniyetleri. - 2002, S. 323-337 Signatur: Zsn 56696-26,1.2002 *

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000063">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000063</a>
↳ Name	Zarîr ضرب ارضروملى
↳ Datenquelle	GND : 103663320
Schreiber:in	
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00013031">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00013031</a>
↳ Name	'Ömer Ibn-Kefevî عمر بن كفوى
↳ Lebensdaten	† ca. nach 917/1511-12
↳ Anmerkung zur Person	<b>de</b> von Band 4

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<b>de</b> 4
Einband	<b>de</b> moderner Pappband mit Lederrücken
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich bräunlich gelblich-weiß gelblich-braun
↳ Wasserzeichen	<b>de</b> vorhanden
↳ Zustand	<b>de</b> verschiedene Stärke und unterschiedliches Alter; Glanz teilweise fleckig und beschädigt
Blattzahl	<b>de</b> 997 Bd. 1: 266 Bd. 2: 200 Bd. 3: 257 Bd. 4: 274
Blattformat	<b>de</b> Bd. 1: 24 x 16 cm Bd. 2: 27,5 x 17 cm

	Bd. 3: 27,5 x 19,5 cm Bd. 4: 23,5 x 16,5 cm
Textspiegel	de Bd. 1: 18,5 x 12 cm Bd. 2: 21 x 12 cm Bd. 3: 21,5 x 13 cm Bd. 4: 17,5 x 11 cm
Zeilenzahl	de Bd. 1-4: 17
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashḥ
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Bd. 1: klein, vokalisiert; Überschriften, Stichwörter und Punkte rot; verschiedentlich rote Verzierung der Verbindungsstriche zwischen einzelnen Buchstaben Bd. 2: am Anfang voll, von f. 32a bis 200b nicht mehr vokalisiert; Überschriften, Koranverse, Stichwörter und Punkte rot Bd. 3: voll vokalisiert; f. 257a von anderer Hand; Überschriften, Koranzitate und Stichwörter rot Bd. 4: etwas steifer, altertümlicher Duktus, voll vokalisiert; f. 12a-15b: spätere Ergänzung in unvokalisiertem Nasta'liq; Überschriften, Koranverse, Stichwörter und Punkte rot
Illumination	de Bd. 3: doppelt rote Schriftspiegelumrahmung, die auch die Verse und Kapitel abtrennt