

Wetzstein II 1508



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Wetzstein II 1508
Link zu Katalog	Ahlwardt 8853 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0742
Katalog	Ahlwardt 8853
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Lindermann
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00023934
erstellt am	2008-12-18T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-06-10T18:58:50.257Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	as-Sab'īyāt fī mawā'iz al-barrīyāt MyMssWork_work_00002135
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1100/1688
Titel	
↳ wie in Hs.	ar f. 1a كتاب السبعيات في مواعظ البريات
???	ar السبعيات في مواعظ البريات
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de as-Sab'īyāt fī mawā'iz al-barrīyāt en al-Sab'īyāt fī mawā'iz al-barrīyāt
Thematik	Erbauung/Predigt
Inhalt	de Ein Erbauungswerk in 7 Sitzungen, das die Bedeutung jedes der 7 Wochentage darlegt; anknüpfend an eine Koranstelle weist der Verfasser die Bedeutung der Siebenzahl für den Tag nach und erzählt ziemlich ausführlich die eine oder andere Legende oder Anekdote, die darauf Bezug nimmt.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00007659
↳ Name	Hamadānī, Abū-Naṣr Muḥammad Ibn-'Abd-ar-Rahmān al- الهمداني، ابو نصر محمد بن عبد الرحمن

↳ Lebensdaten	† 966/1558-59 oder später (Kaḥḥāla; Zirikī)
↳ Datenquelle	GND : 1089760361

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Pappband mit Lederrücken und Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de ziemlich stark und glatt fleckig, besonders stark am unteren Rand und am Anfang, außerdem unsauber
Blattzahl	de 53
Blattformat	de 22 x 16 cm
Textspiegel	de 15,5 x 9,5 cm
Zeilenzahl	de 23
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de ziemlich groß, etwas rundlich, deutlich, nicht vokalisiert Überschriften und Stichwörter rot, gegen Ende auch anderes rot geschrieben f. 12-20 ergänzt, meistens in kleinerer und engerer Schrift