# Hs. or. 4904

## Allgemeine Daten

| | |
|---|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 4904 |
| ↳ alternativ | Akzessionsnummer : 1974.4904<br>PPN : 74474850X |
| Katalog | VOHD 17,B,5, 32 |
| Typ | Handschrift |
| Link zum externen Bild | Digitale Bibliothek der SBB<br>http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000D56500000003 |
| Bearbeiter | Datenübernahme SBB/Beez |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC0 1.0 |
| MyCoRe ID | DE1Book_manuscript_00031288 |
| erstellt am | 1996-09-12T00:00:00.000Z |
| letzte Änderung | 2025-01-15T23:48:00.683Z |

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|---|---|
| Link zum Werk | Anwār al-tanzīl wa-asrār al-ta'wīl<br>MyMssWork_work_00000040 |
| Sprache | Arabisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | ar f. 1r: انوارالتنزيل واسرار التأويل<br>de Anwār at-tanzīl wa-asrār at-ta'wīl<br>en Anwār al-tanzīl wa asrār al-ta'wīl |
| ???<br>module.mymss.manuscript.mss40.view<br>??? | ar انوارالتنزيل واسرار التأويل<br>de Anwār at-tanzīl wa-asrār at-ta'wīl<br>en Anwār al-tanzīl wa asrār al-ta'wīl |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Thematik | Koranwissenschaft |
| Inhalt | de Erläuterungen zu den Suren 16 (an-Nahl) bis 25 (al-Furqān) |
| Randvermerke / Glossen | de am Rand Ergänzungen, Berichtigungen und Kollationsvermerke (nusḫa) von jüngerer Hand sowie zahlreiche Zitate aus dem Kaššāf und einzelne Fatwas von Abū s-Su'ūd und al-Baġawī |

## Personendaten

| | |
|---|---|
| Schreiber:in | |
| ↳ sonstige Namensform | ar محمد النوري<br>de Muḥammad an-Nūrī<br>en Muḥammad al-Nūrī |

| | |
|---|---|
| Verfasser:in | |
| ↳ Link | https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000060 |
| ↳ Name | Baiḍāwī, Nāṣir-ad-Dīn ʿAbdallāh<br>البيضاوي، ناصر الدين |
| ↳ Lebensdaten | † 716/1316-1317 in Tabriz |
| ↳ Datenquelle | GND : 118910434 |

## Äußere Beschreibung

| | |
|---|---|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Einband | de mit beige-blau-rotem Marmorpapier (Typ Hafif) bezogener fester Pappeinband mit Klappe; Rücken, Steg und Kanten in weinrotem Leder; Klappe fast abgerissen |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | gelblich-weiß |
| ↳ Wasserzeichen | de vorhanden |
| ↳ Zustand | de elfenbeinfarbenes, dickes, festes, glattes, schwach glänzendes Papier |
| Blattzahl | de 116; arabische Foliierung 1-115 = Bl. 2-116, Bl. 116v leer |
| Blattformat | de 23 x 16 cm |
| Textspiegel | de 16,5 x 11 cm |
| Zeilenzahl | de 21 |
| Kustoden | durchgehend |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Ruqʿa |
| ↳ Tinte | schwarz<br>rot |
| ↳ Ausführung | de spärlich vokalisiert; Surennamen und Überstreichungen der Kurzzitate rot |