

Hs. or. 14301



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14301
↳ alternativ	Akzessionsnummer : 2010.14301 Bearbeitersignatur : Spuhler 153 PPN : 768156734
Katalog	unkatalogisiert
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung nicht möglich
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000F56D00000004
Bearbeiter	Herzog/Beez
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00050326
erstellt am	2011-04-08T07:23:10.801Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:59:48.162Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	1259/1843-1844
Titel	
???	ar دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Dalā'il al-Ḥairāt wa-šawāriq al-anwār fī dhikr aṣ-ṣalāt 'alā 'n-nabī al-muḥtār
???	en Dalā'il al-Khayrāt wa shawāriq al-anwār fī dhikr al-ṣalāt 'alā al-nabī al-mukhtār
Thematik	Erbauung/Predigt Gebet
Inhalt	de Bl. 39r-46r: Namen des Propheten

Personendaten

Schreiber:in	
↳ sonstige Namensform	ar حسن افندی زاده de Ḥasan Afandī Zāda en Ḥasan Afandī Zādah
Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000055

↳ Name	Ġazūlī, Muḥammad Ibn-Sulaimān al- الجزولي، محمد بن سليمان
↳ Lebensdaten	* 1404 † 16. Rabī I 870/6. November 1465 in Afughal in Marokko
↳ Datenquelle	GND : 12110530X

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	en 1
Einband	de Halbledereinband mit Klappe; Klappe mit Ebrupapier de Text in Goldrahmen, goldene Verstrenner de اطار المتن باللون الذهبي en text in golden frame
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de gelbliches und gelbes Papier, glatt, leicht glänzend; Bl. 33-49 wasserfleckig; ab Bl. 24 dunkleres Papier; Bl. 33r enthält am unteren Rand eine große arabische Bleistiftnotiz * de starke Beschädigungen durch Kupferfraß Verklebungen mit Selbstklebeband * Bl. 100-101 lose Bl. 110-111 z.T. lose
Blattzahl	de 121
Blattformat	de 18,6 x 11,5 cm
Textspiegel	de 10,5 x 5,5 cm
Außenmaße	de 19,4 x 12,0 x 2,1 cm (Nomi)
Zeilenzahl	de 13
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot
Illumination	de Bl. 46v, 47r, 50r: je ein 'Unwān in leuchtend Grün, Dunkel- und Mittelblau auf Gold; illuminierte Kopfzeilen
Miniaturen	en 2 Miniaturen

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hs. or. 14301, f.47v
Link zur Handschrift	Hs. or. 14301, Dalā'il al-Ḥairāt wa-ṣawāriq al-anwār fī ḡikr aṣ-ṣalāt 'alā 'n-nabī al-muḥtār, al-Ġazūlī DE1Book_manuscript_00050326
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006880
erstellt am	2014-06-26T06:42:56.208Z
letzte Änderung	2015-02-26T08:08:48.709Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Prophetenmoschee in Medina
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000F56D00000052
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	18,6 x 11,5 cm
Datierung	Mitte 19. Jahrhundert
Beschreibung	Ein blauer mit Blumenranken verzierter Rahmen umgibt einen pseudo-goldfarbenen Rahmen, der den Blick in den Innenraum einer Moschee mit mehreren Deckenlampen und einem Teppich einfasst. Kräftiges Blau und Gelb, Schwarz, verwaschenes Bordeauxrot, Weiß und dunkles Gold dominieren die Farbskala.
Motiv	Szenerie → Moschee
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hs. or. 14301, f.48r
Link zur Handschrift	Hs. or. 14301, Dalā'il al-Ḥairāt wa-šawāriq al-anwār fī ḡikr aṣ-ṣalāt 'alā 'n-nabī al-muḥtār, al-Ġazūlī DE1Book_manuscript_00050326
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006881
erstellt am	2014-06-26T06:42:56.208Z
letzte Änderung	2015-02-25T10:39:07.340Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Prophetenmoschee in Medina
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000F56D00000053
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	18,6 x 11,5 cm
Datierung	Mitte 19. Jahrhundert
Beschreibung	Ein blauer mit Blumenranken verzierter Rahmen umgibt einen pseudo-goldfarbenen Rahmen, der den Blick in den Innenraum einer Moschee mit mehreren Deckenlampen, Kerzen und einem Teppich einfasst. Kräftiges Blau und Gelb, Schwarz, verwaschenes Bordeauxrot, Weiß und dunkles Gold dominieren die Farbskala.
Motiv	Szenerie → Moschee
Trägermaterial	Papier