

Glaser 37 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Glaser 37 - 2
↳ alternativ	PPN : 735421854
Link zu Katalog	Ahlwardt 8231 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0267 Ahlwardt 8611,4 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0574 Ahlwardt 8657,1 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0599 Ahlwardt 8237,3 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0270
Katalog	Ahlwardt 8231 + 7448* + 7582,2 + 7568,2* + 7591,1 + 7765,3 + 8071,2 + 8087,4 + 8611,4 + 8657,1 + 8237,3
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000B3FB00020235
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Abdallah/Lindermann
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00055965
erstellt am	2008-07-17T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-06-10T18:24:18.413Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Miʿat kalima (Verfasser: Ġāhiz, ʿAmr Ibn-Baḥr al-MyMssWork_work_00002004)
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1130/1718
Titel	
???	ar [مجموعة شعر]
module.mymss.manuscript.mss40.view	de [Gedichtsammlung]
???	en [Poetry collection]
Thematik	Poesie Prosa
Inhalt	de Sammlung von Gedichten Verschiedener, dabei auch Einiges in Prosa.
Gliederung / Faszikel	de Das Hauptsächlichste ist: 1) f. 115–120, 129, 130, 139–161: Gedichte des Abū-Firās, etwa ein Drittel seines Dīwāns. Biographische Notizen über ihn f. 114b–128b. 2) f. 121, 126: zwei Gedichte von al-Mutanabbī (auf سَقْمٌ und والایل; beide Basīṭ).

	<p>3) f. 123b–125: Gedichte aus der الحماسة.</p> <p>4) f. 131–138, 173–175: Gedichte in verschiedenen Reimen und Metren, von etwa 8–13 Versen Länge; in jeder Zeile ist ein Wort (selten zwei) rot geschrieben, so dass alle von oben nach unten einen Satz in Prosa oder auch einen Vers, bisweilen eine Tradition, enthalten; es kommt auch vor, dass die Wörter vom Ende des Gedichts bis zum Anfang zu lesen sind, wie f. 174v/175v.</p> <p>5) f. 162b/163a: die الرسالة السنية والشينية des الحريري.</p> <p>6) f. 165: die Qaṣīda الخ تعذله ابن زريق (No. 7606).</p> <p>7) f. 166a: die Qaṣīda des الفرزدق, deren Anfang (Basīṭ): ... هذا الذي تعرف البطحاء وطأته والحرم.</p> <p>8) f. 166b/167a: eine Lobqaṣīda des شرف الدين الحسن بن امير المومنين auf امير المومنين (Kāmil): يا حادي الاطعان بالله ارفقن لا تعتفها واحدها ثم اطرين.</p> <p>9) f. 168b/169a: Alīs 100 Sprüche.</p> <p>10) f. 169b/170a: ein Gedicht von البهازيه (auf ينقص, Basīṭ) und f. 170b/171a von عبد الله عاقل (auf عاقل, Ṭawīl).</p> <p>11) f. 236b: die Anfangsverse des Gedichts 'Unwān al-ḥilm von Abu-l-Faṭḥ 'Alī Ibn-Muḥammad al-Buṣṭī</p>
Editionen/Literatur	<p>de Madelung, Wilferd: Der Imam al-Qāsim ibn Ibrāhīm und die Glaubenslehre der Zaiditen. - Berlin : de Gruyter, 1965. - 271 S. Signatur: Uk 531/5-N.F.,1 *</p>

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	<p>de nicht gegeben en not given</p>
Verfasser:in von Zusatztexten	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001260
↳ Name	Ġāḥiẓ, 'Amr Ibn-Baḥr al- الجاحظ، عمرو بن بحر
↳ Lebensdaten	* 776 in Basra (GND: 4230588-3) † 869 in Basra (GND: 4230588-3)
↳ Datenquelle	GND : 118680919

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 2/3
Einband	<p>de brauner Ledereinband mit Klappe de schadhaft</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de stark, glatt; nicht recht sauber, auch fleckig; die Blätter zum Teil lose
Link zur Sammelhandschrift	Glaser 37, Sammelhandschrift, DE1Book_manuscript_00006451
Blattzahl	de f. 114a-176b
Blattformat	de 20,5 x 15,0 cm
Textspiegel	de 14,0 x ca. 8–9,5 cm
Zeilenzahl	de ca. 20-22
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de jemenitisch, meistens klein, nicht vokalisiert, oft auch ohne diakritische Punkte