

## Hs. or. 14924



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14924
↳ alternativ	Inventarnummer : Or. 2017 - 14924
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller; Arham Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00059473
erstellt am	2017-11-29T08:12:27.732Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:24:29.360Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	f. 168b: Šauwāl 955/November-Dezember 1548
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar</p> <p>ق ١٣: ملا جامي كافيہ شرحی ق ١٧: جامي من شرح كافيہ</p> <p>de f. 3a: Mullā Ġāmī Kāfiya Šarḥī f. 7a: Ġāmī min Šarḥ Kāfiya</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar</p> <p>f. 7b: الحمد لوليه والصلوة على نبيه وآله واصحابه المتادين &lt;اما بعد&gt; فهذه فوايد وافية لحل مشكلات الكافية للعلامة المشتهر في المشارق والمغرب الشيخ ابن الحاجب ... &lt;اعلم&gt; ان الشيخ رحمه الله لم يصدر رسالته هذه بحمد الله سبحانه بان جعله جزءا منها هضمًا لنفسه ... &lt;الكلمة&gt; فيل هي والكلام مشتقان من الكلم بتسكين اللام</p>
Thematik	Grammatik/Syntax
Randvermerke / Glossen	<p>de</p> <p>korrigierende sowie zahlreiche kommentierende Randglossen, zum Teil in der Hand des Schreibers vom Schreiber mabḥaṭ- und maṭlab-Vermerke, die größtenteils auf die Überschriften im Text verweisen am Rand (zumeist am oberen) in Rot bzw. in Schwarz Passagen des kommentierten Grundwerks al-Kāfiya fī n-naḥw, am Ende mit dem Ausdruck "matn" versehen kommentierende Randglossen gelegentlich mit Siglen versehen, u.a.: "Išmatallāh"; "Išām"; "Išām-ad-Dīn"; "Saiyid Šarīf"; "Aḥṭarī"; "Ḥabišī"; "Saiyid 'Abdallāh"; "šarḥ"</p>

	f. 149a: eine Randglosse von mehreren Zeilen ausgekratzt
Provenienzeintrag	<p>de arabische Folierung (162 f.), durch Beschneidung des Papiers auf manchen Seiten kaum noch erkennbar, endend auf f. 169a der europäischen Zählung</p> <p>f. 1a-4a-7a, 169a-b: verschiedene Einträge, u.a.:</p> <p>f. 2a, 70a: je ein verwischter Stempel</p> <p>f. 3a: stark verblasster Besitzereintrag</p> <p>f. 4b-5a: tabellenförmiges Inhaltsverzeichnis zum Werk: unter den schwarzen Überschriften in roten Ziffern die Blattzahlangabe; Kapitelüberschriften zusätzlich rot überstrichen; am Ende des Verzeichnisses Name des Erstellers, der auch der Schreiber der Hs. ist am Rand von f. 9a: Stempel mit der Inschrift: "چاکر ال محمد مصطفیٰ ہمنشین بزم اصحاب صفا" = "čākīr-i āl-i Muḥammad-i Muṣṭafā hamnišin-i bazm-i aṣḥāb-i ṣafā"</p>
<p>???</p> <p>module.mymss.manuscript.mss40.view</p> <p>???</p>	<p>de Ahlwardt Nr. 6575 Basel (2001) Nr. 68 India Office (1877) Nr. 921-27 Köprülü (1986) 2/Nr. 1489, 3/Nr. 599-600 Leiden (1957) S. 147 Leipzig (1838) B. or. 15, 33:2, 54, 346 Leipzig (1906) Vollers 427-28 Leipzig, Cod. Arab. 39 Mailand (1975) Nr. CXXXVIII:B Mailand (1981) Nr. 83:II, 150:I, 361:I, 445, 632:III München (1866) Nr. 716, 765 Princeton (1977) Nr. 3528 Princeton (1987) Nr. 202 VOHD XVIIA1 Nr. 60-66 VOHD XVIIIB3 Nr. 400 VOHD XVIIIB6 Nr. 574-575 VOHD XVIIIB8 Nr. 50 VOHD XVIIIB11 Nr. 326 VOHD XVIIIB12 Nr. 931-33 VOHD XVIIIB13 Nr. 768 Yale (1956) Nr. 104-107</p>

## Personendaten

Verfasser:in	
Kommentator:in	
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000045">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000045</a>
↳ Name	Ġāmī, Nūr-ad-Dīn ʿAbd-ar-Raḥmān Ibn-Aḥmad جامی، نور الدین عبد الرحمن بن احمد
↳ Lebensdaten	* 23. Šaʿbān 817/7. November 1414 (Identnummer GND: <a href="#">Harǧird im Distrikt Ġām</a> ) † 18. Muḥarram 898/9. November 1492 in Herat
↳ Datenquelle	GND : 119077884
Verfasser:in des Grundwerks	
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000012">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000012</a>
↳ Name	Ibn-al-Ḥāǧīb, ʿUṭmān Ibn-ʿUmar ابن الحاجب، عثمان بن عمر
↳ Lebensdaten	* 570/1174-75 in Esna, Ägypten † 26. Šauwāl 646/12. Dezember 1249 in Alexandria, Ägypten
↳ Datenquelle	GND : 118969730
Schreiber:in	
↳ Vorlageform	de f. 5a (am Ende des Inhaltsverzeichnisses): ʿAbdallāh Ibn-Šāh Muḥammad Ibn-Aḥmad Ibn-Abi-ʿs-Suʿūd aṣ-Šiddīqī al-Bakrī al-Taimī al-Ḥanafī al-Manāsīrī (?)

↳ Anmerkung zur Person	ar	كتبه عبد الله بن شاه محمد بن احمد بن ابي السعود الصديقى البكرى التيمى الخنقى المناسرى (?) اللهم اغفر لاصولنا وفروعنا ولمن وعلى لنا بالخير والمرجو من قراء كتابى هذا ان يذكرنى بالخير والمغفرة
------------------------	----	--

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de	1
Einband	de	völlig heruntergekommener orientalischer, dunkelbrauner Ledereinband; Buchrücken erneuert aus violetter Gewebe; Deckel an den Rändern aufgebrochen, Lederbezug beginnt sich von den Deckeln zu lösen und ist stellenweise nicht mehr vorhanden; Ornamentik der Deckel in Blindpressung und Maltechnik: Umrahmung aus einer Flechtbandleiste, zu beiden Seiten eingerahmt von einer goldenen Linie, abgeschrägte Ecke, in der Mitte Mandel mit in Bogen aufgelösten Umrisslinien und einer Füllung aus floralen Ranken; Innenspiegel aus Papier, die Ränder des Vorderinnenspiegels aus Stoff
Beschreibstoff		
↳ Material		Papier
↳ Farbe		gelblich-weiß weiß gelblich-braun
↳ Wasserzeichen	de	Anker im Kreis mit Stern darüber Gegenzeichen: zwei Buchstaben, verbunden mit einer einkonturigen Stange und einem Dreiblatt darüber
↳ Zustand	de	Wasserzeichenpapier
Blattzahl	de	169 f.; Schaltzettel: 72A
Blattformat	de	21 x 12,5 cm
Textspiegel	de	12,3 x 6 cm
Außenmaße	de	21,3 x 13,4 x 3,4 cm (Nomi)
Zeilenzahl	de	19
Kustoden		durchgehend
Schrift		
↳ Duktus		arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Tinte		schwarz rot
↳ Ausführung	de	Text des Grundwerks rot überstrichen Leitwörter in Rot
Illustrationen	de	rote Schriftspiegelumrahmung f. 7b-8a: schwarz konturierte goldene Schriftspiegelumrahmung mit einer zusätzlichen äußeren schwarzen Umrahmungslinie f. 7b: dekoratives Kopfstück, bestehend aus einem rechteckigen Feld, golden umrahmt mit schwarzer Kontur, darin eine goldene Kartusche in Form eines Achtecks mit der Basmala auf blauem Grund mit goldenen floralen Ranken