Sprenger 1938 - 2

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Sprenger 1938 - 2
↳ alternativ	PPN : 1889929298
Link zu Katalog	Ahlwardt 3593,1 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00090319
Katalog	Ahlwardt 3593,1
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000364D000020054
Bearbeiter	mhr/Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00062155
erstellt am	2020-12-02T09:18:16.756Z
letzte Änderung	2025-02-13T13:09:34.655Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Risāla fī rafʿ al-ġišāʾ ʿan waqtai al-ʿaṣr wa-ʾl-ʿišāʾ MyMssWork_work_00002023
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1750
Titel	
↳ wie in Hs.	ar :f. 26b رسالة في وقتي العصر والعشا
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	ar رسالة في رفع الغشاء عن وقتي العصر والعشاء de Risāla fī rafʿ al-ġišāʾ ʿan waqtai al-ʿaṣr wa-'l-ʿišāʾ en Risālah fī rafʿ al-ghishāʾ ʿan waqtay al-ʿaṣr wa-al-ʿishāʾ
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Pflichtenlehre Gebet
Inhalt	de Abhandlung über die beiden Abendzeiten und die dann zu leistenden Gebete. f. 30b: Notiz über die Zeit des Gebets und den Wallfahrtsort قبر الست

Personendaten

Verfasser:in	

↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001541
↳ Name	Ibn-Nuǧaim, Zain-ad-Dīn Ibn-Ibrāhīm ابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم
↳ Lebensdaten	* 1520 in Kairo (Identnummer GND: 4029236-8) † 1563
↳ Datenquelle	GND : 1044871806

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 2/2
Einband	de Pappband mit Kattunrücken
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de stark, glatt fleckig
Link zur Sammelhandschrift	Sprenger 1938, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00014262
Blattzahl	de f. 26b-29a
Blattformat	de 21,5 x 15,5 cm
Textspiegel	de 16,3 x 10,5 cm
Zeilenzahl	de 28
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de klein, gedrängt, etwas undeutlich, nicht vokalisiert