

Wetzstein II 1831 - 1



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Wetzstein II 1831 - 1
↳ alternativ	PPN : 1889919764
Link zu Katalog	Ahlwardt 5526,1a http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000B0080
Katalog	Ahlwardt 5526,1a
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000364CB00010004
Bearbeiter	mhr
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00062223
erstellt am	2020-12-18T17:18:15.137Z
letzte Änderung	2025-07-22T19:39:59.679Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1150/05.1737-04.1738
Titel	
↳ wie in Referenz	din Risāla fī 'ilm al-mūsīqā int Risālah fī 'ilm al-mūsīqā ori رسالة في علم الموسيقى g
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Musik/Tanz
Inhalt	de Abhandlung über die Musik. Der Verfasser sagt, dass sie zu den edelsten und angenehmsten Künsten gehört, dass er sie theoretisch und praktisch kennt und ihren Verfall sieht.
weitere Exemplare	de Wetzstein II 1235; Wetzstein II 1810,1

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001173
↳ Name	Şafadī, Ḥalīl Ibn-Aibak aṣ-

↳ Lebensdaten	الصفدي، خليل بن ابيك * 1296 † 1363
↳ Datenquelle	GND : 118969560
Schreiber:in	
↳ Vorlageform	ar ابو بكر العصفوري

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 1/5
Einband	de Pappband mit Lederrücken und Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de stark, glatt
Link zur Sammelhandschrift	Wetzstein II 1831, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00024257
Blattzahl	de f. 1-10a
Blattformat	de 20 x 14 cm
Anmerkungen	de Dieses Werk ist doppelt vorhanden in der Sammelhandschrift.
Textspiegel	de 14,5-15 x 9,5 cm
Zeilenzahl	de 17
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de groß, schwunvoll, nicht vokalisiert; Überschriften und Stichwörter rot