

Wetzstein II 1805 - 1



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Wetzstein II 1805 - 1
↳ alternativ	PPN : 1878199625
Link zu Katalog	Ahlwardt 541 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070229
Katalog	Ahlwardt 541
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00035B7200010003
Bearbeiter	mhr
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00065106
erstellt am	2021-09-10T14:46:36.957Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:45:13.385Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1150/05.1737-04.1738
Titel	
???	ar مختصر في علم التجويد
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Muhtaşar fi ‘ilm at-tağwīd
???	en Mukhtaşar fi ‘ilm al-tajwīd
Textanfang wie in Hs.	ar f. 1b الحمد لله رب العالمين وصلى الله ... قال المؤلف رحمه ان هذه المختصرة يحتاج اليها كل قارئ وهي من اهم الامور كما قال الشيخ الجزري رحمه من لم يجد القرآن ثم اعلم بان معرفة التنوين وهو ب والنون الساكنة الخ
Textende	ar f. 11b لا تجتمع اية الرحمة وآية الغضب لان الله تعالى قال فيها واقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وفس على ذلك، تمت
Thematik	Koranwissenschaft
Inhalt	de kleine Abhandlung über die richtige Aussprache des Korans.

Personendaten

Verfasser:in	
--------------	--

↳ Ansetzungsform	de nicht gegeben en not given
Schreiber:in	
↳ Vorlageform	ar سليمان بن عبدالله العفيفي الشافعي الرفاعي

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 1/15
Einband	de Pappband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de stark, ziemlich glatt
Link zur Sammelhandschrift	[DE-SBB] Wetzstein II 1805, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00024231
Blattzahl	de f. 1-12a
Blattformat	de 15 x 10,7 cm
Textspiegel	de 12 x 6,5 cm
Zeilenzahl	de 13
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de ziemlich groß, vokalisiert Stichwörter und -buchstaben rot