- Sprenger 136 - 2 Seite 1

Sprenger 136 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
ь neu	Sprenger 136 - 2
Link zu Katalog	Ahlwardt 1538 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00080251
Katalog	Ahlwardt 1538
Тур	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Kriegsverlust (jetzt Krakau)
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00066910
erstellt am	2022-08-08T10:13:59.975Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:45:51.278Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
→ Abschrift	ca. 980/1572
Titel	
???	ar [الأربعون حديثا]
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de [al-Arbaʿūna ḥadītan] en [al-Arbaʿūna ḥadīthan]
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	الحديث الاول روى ابو حجيفة وانس بن مالك وابو هريرة والمغيرة بن شعبة وعائشة رضي الله عنها وعنهم بألفاظ مختلفة قالوا لما نزلت هذه الآية انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ليتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما اجتهد رسول الله صعم في العبادة حتى تفطرت قدماه فقيل له يرسول الله ما هذا الاجتهاد أليس قد غفر الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال أفلا اكون عبدا شكورا
Textende	ar f. 168b عن عمر بن الخطاب ره قال دخلت على ابيّ بن كعب وتحته وسادة الخ
Thematik	Hadith-Text
Inhalt	de Sammlung von (wahrscheinlich vierzig) ḥadīten; vorhanden sind hier nur 36 ḥadīte.

Personendaten

Vartacca	run
Verfasse	

4 Ansetzungsform de nicht gegeben en not given

- Sprenger 136 - 2 Seite 2

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 2/2
Einband	de Pappdeckel mit Lederrücken
Beschreibstoff	
→ Material	Papier
→ Farbe	gelblich
→ Zustand	de stark, relativ glatt; etwas unsauber
Link zur Sammelhandschrift	[DE-SBB] Sprenger 136, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00011007
Blattzahl	de f. 164a-168b
Blattformat	de 20,5 x 15,8 cm
Textspiegel	de 16 x 11 cm
Zeilenzahl	de 23
Kustoden	durchgehend
Schrift	
Duktus	arabisches Alphabet
→ Tinte	schwarz rot
→ Ausführung	de relativ groß, kräftig, etwas rundlich, deutlich, nicht vokalisiert; Überschriften und Stichwörter rot. Die einzelnen Absätze fast immer durch "aḫraǧa" (rot) eingeführt.