

Petermann II 42 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Petermann II 42 - 2
Link zu Katalog	Ahlwardt 7834 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0077
Katalog	Ahlwardt 7834
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Lindermann
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00067902
erstellt am	2022-11-21T09:20:20.517Z
letzte Änderung	2025-01-24T09:30:51.452Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Hamzīya fī madḥ ḥair al-barīya MyMssWork_work_00001557
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Ḍu 'l-Qa'ida 1236/1821
Titel	
↳ wie in Hs.	ar تخميس الهمزية في مدح خير البرية لدرويش بن عثمان الشريف العشاقى
???	ar تخميس الهمزية
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Taḥmīs al-Hamzīya
???	en Takhmīs al-Hamzīya
Textanfang wie in Hs.	ar أَوْيَقَى لِلتَّبْرِينِ صَفَاء // حِينَ يَبْدُوا جَمَالَكَ الْإِلَاء
Textende	ar ان مدح النبي يا صاح ارح // هو للمذنبين نعم الدواء
Thematik	Poesie
Inhalt	de Taḥmīs zu einer Qaṣīda des al-Būṣīrī von al-'Uṣṣāqī (um 1125/1713 am Leben). Nach dem Taḥmīs folgen noch 4 nicht zum Gedicht gehörige Taḥmīsverse, zum Lob des Gedichtes des Verfassers und des eigenen Taḥmīs.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Vorlageform	ar درويش ابن عثمان العشاقى de Darwīš Ibn-'Uṯmān al-'Uṣṣāqī en Darwīsh ibn 'Uṯmān al-'Ushshāqī

Schreiber:in		
↳ Vorlageform	<p>ar</p> <p>de Muḥammad Amīn Ibn-Yūsuf Efendi al-Mauṣilī</p> <p>en Muḥammad Amīn ibn Yūsuf Efendi al-Mawṣilī</p>	محمد امين بن يوسف افندي الموصلي

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 2/4
Einband	de roter Lederband mit Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de glatt, stark ziemlich gut erhalten
Link zur Sammelhandschrift	[DE-SBB] Petermann II 42, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00024430
Blattzahl	de f. 86a-147
Blattformat	de 21 x 16 cm
Textspiegel	de 16 x 10 cm
Zeilenzahl	de 15
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de ziemlich groß, kräftig, gleichmäßig, deutlich, vokalisiert