

Ms. or. oct. 3201 - 4



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 3201 - 4
↳ alternativ	PPN : 1788585097
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0002E93800040107
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00073836
erstellt am	2024-10-23T19:11:23.037Z
letzte Änderung	2025-05-20T12:23:44.588Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	Bl. 56a: erste Dekade im Rabī II 1154/25. Juni 1741
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar :Bl. 52a: الحمد لله شارع الاحكام ومبين الحلال من الحرام والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الانام والشافع في الامة يوم الزحام ... اما بعد فيقول العبد الفقير ... عبد الغنى ابن اسماعيل ابن النابلسي الحنفى القادري النعشبدى ... <هذه> رسالة علمتها في صحة نسبة التأثير الى كل شى بحسب الظاهر على يد الانسان الولي وغيره من الميت والحي
Thematik	Philosophie 'Ilm al-Kalām/'Aqīda
Randvermerke / Glossen	de spärliche korrigierende Randglossen in der Hand des Schreibers
Provenienzeintrag	de Bl. 52a: Werktitel und Verfasser oberhalb des Texts: "Radd al-ġāhil ilā ṣ-ṣawāb fī ḡawāz idāfat at-ta'īr ilā l-asbāb min ta'līf al-'arīf bi-llāh ta'ālā al-ustād aš-šaiḥ 'Abd-al-Ġanī an-Nābulusī qaddasa llāh sirrahū wa-naffa'anā bihī āmīn" Bl. 52a: Der Schreiber verglich den Text mit der Rohfassung des Verfassers. Der Verfasser beendete das Werk am Samstag, 28. Šafar 1091/30. März 1680.
???	de Ahlwardt Nr. 5109
module.mymss.manuscript.mss40.view	Princeton (1987) Nr. 911
???	s. GAL ² 2/455 S 2/473

Personendaten

Verfasser:in	
--------------	--

↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000315
↳ Name	Nābulusī, ‘Abd-al-Ġanī Ibn-Ismā‘īl an- النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل
↳ Lebensdaten	* 1641 in Damaskus (GND: 4010956-2) † 1731 in Damaskus (GND: 4010956-2)
↳ Datenquelle	GND : 119344408

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 30 Teile, T. 4
Einband	de orientalischer, roter Ledereinband mit Steg und Klappe; Buchrücken erneuert aus rotem Leder; Ornamentik der Deckel in Ritztechnik und Blindpressung: mehrfache Umrahmung, Ecken abgeschrägt mit drei Linien; in der Mitte Mandel mit in Bogen aufgelösten Umrisslinien und einer Füllung aus naturalisistischen floralen Ranken, Mandel ist mit grünem Papier oder Leder überzogen, von der unteren und oberen Spitze der Mandel führt eine Linie zur Umrahmung; Klappe greift die Ornamentik der Deckel auf; Innenspiegel der Deckel und der Klappe aus Brokatpapier; Innenspiegel des Stegs aus braunem Leder
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 3201, , DE1Book_manuscript_00019620
Blattzahl	de Bl. 52a-6a
Schrift	
↳ Ausführung	de Leitwörter in Rot