Ms. or. quart. 1234 - 4

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1234 - 4
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Reck Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00074728
erstellt am	2024-10-23T19:12:01.316Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:39:05.283Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar Bl. 109a: پند نامه de Bl. 109a: Pand-nāma
↳ Varianten	de Naṣīḥat-nāma
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 79b: حمد بی حد آن خدای پاک را | آن که جان بخشید مشت خاک را
Textende	ar Bl. 109a: پند نامه نام کردم این کتاب | یاد گیر این پند از بهر صواب
Thematik	Pflichtenlehre Poesie
Inhalt	de Auszüge aus dem bekannten Maṯnawī Pand-nāma mit moralisch-ethischen Anweisungen.
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de Ms. or. quart. 1221 - 04 Ms. or. quart. 1222 - 04 Ms. or. quart. 1223 - 04 Ms. or. quart. 1225 - 04 Ms. or. quart. 1226 - 04 Ms. or. quart. 1244 - 03 Ms. or. quart. 1254 - 04 Perzsa Qu. 20 - 04 (Péri 2018, S. 68 # 26)
Editionen/Literatur	de s. Ms. or. oct. 2627 - 01
Übersetzungen	de s. Ms. or. oct. 2627 - 01

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000215
↳ Name	ʿAṭṭār, Farīd-ad-Dīn عطار، فريد الدين
↳ Lebensdaten	* 1145 in Neyschabur (Identnummer GND: 4042032-2) † 1221 in Neyschabur (Identnummer GND: 4042032-2)
↳ Datenquelle	GND : 118504924

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 4 Teile, T. 4
Einband	de Roter Ledereinband mit grünem Papier auf beiden Deckeln beklebt, mit eingepressten und rot beschichtetem Medaillon mit roten und grünen Anhängern auf beiden Deckeln, dazu blind gepresste Rahmenlinien und Mäanderrahmen. Die Innenspiegel sind mit beschriebenen und violett gefärbten Blättern beklebt.
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. quart. 1234, , DE1Book_manuscript_00021498
Blattzahl	de 30 Bl.; Bl. 79b-109a
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nastaʿlīq
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Nastaʿlīq-i taḥrīrī. Die letzten beiden Blätter dieses Teils sind in ebensolcher größerer Schrift gestaltet, wie der Anfang von Teil 1.