

Hs. or. 9674 - f. 365a-366b



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 9674 - f. 365a-366b
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00074940
erstellt am	2024-10-23T19:12:10.513Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:33:32.889Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ Varianten	<p>ar قصيدة أبي التيمم</p> <p>de Qaṣīdat Abi-'l-Yaṭīm</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar :f. 365a</p> <p>الكريم يقبل تانبا اتاه * لا يخاف بخسا كل من رجاه * بالعذاب يجزي من شقى ويخزي * لا ينال عزا من اتبع هوه * تب لعل ترحم يا اخى واعلم * ان فى جهنم سجن من عصاه * ثم من تمرد فى لذى مصفد * من عصا محمد هاكذا جزاه</p>
Thematik	Poesie
???	de s. Arabic Literature of Africa Vol. II. The Writings of Central Sudanic Africa. Compiled by John O. Hunwick. Leiden, New York, Köln 1995, 49
module.mymss.manuscript.mss40.view	
???	

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00015419
↳ Name	Ruqaiya al-Fallāfiya
	رقية الغلاتية

Äußere Beschreibung

Einband	de die losen Blätter liegen zwischen zwei Pappdeckeln
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de f. 365a-b: setzt sich aus zwei Blättern zusammen, die horizontal miteinander verbunden sind

	f. 366a-b: setzt sich aus zwei Blättern zusammen, die horizontal mit einem Faden zusammengeheftet worden sind
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 9674, [Sammelsurium an losen, teilweise zusammenhängenden Blättern aus Afrika, die Einträge, Texte u.a. zu den Themenbereichen Korantext, Gebet, Geheimwissenschaft, Erbauung, Poesie enthalten], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00036762
Blattzahl	de f. 354a-364b
Blattformat	de 16,3 x 11 cm (jedes Blatt) 22,1 x 16,2 cm (jeweils die zwei Blätter zusammen)
Textspiegel	de 15,5-16,5 x 10,8-11 cm
Zeilenzahl	de 9
Spaltenzahl	de 2
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Sūdānī
↳ Tinte	bräunlich schwarz
↳ Ausführung	de Gedicht vokalisiert