

## Ms. or. oct. 2839 - 3



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 2839 - 3
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00075112
erstellt am	2024-10-23T19:12:17.726Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:39:31.176Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar <span style="float: right;">Bl. 35a-b:</span> توكلت على مولانا البار العلام العلي الاعلى حاكم الحكام من لا يدخل في الخواطر والاوهام جل ذكره عن وصف الواصفين وادراك الانام >بسم الله الرحمن الرحيم< / دعاة عبده الامام >من عبده< عرف مولانا في الظهور والكتمان
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqīda

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000477">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000477</a>
↳ Name	Ḥamza Ibn-ʿAlī Ibn-Aḥmad حمزة بن علي بن احمد
↳ Lebensdaten	† 433/1041-2
↳ Datenquelle	GND : 136122620

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 26 Teile, T. 3
Einband	de orientalischer, roter Ledereinband mit Steg und Klappe; Ornamentik der Deckel in Blindpressung und Ritztechnik: Umrahmung aus einer Leiste mit S-Stempeln, umgeben von je einem Linienpaar, Ecken abgeschrägt mit drei Linien, darunter drei Blattstempel, in der Mitte Mandel mit in Bogen aufgelösten Umrisslinien, einer Füllung aus stilisierten Ranken mit einer Blume in der Mitte, in den Zwickeln an der Peripherie je ein Blattstempel, je drei Blattstempel an der oberen und unteren Spitze der Mandel; Klappe greift die Ornamentik der Deckel auf; Steg mehrfach umrahmt, oben und unten ein quadratisches Feld, das einen S-Stempel enthält, darunter ein Blattstempel; Innenspiegel der Deckel und der Klappe aus Papier mit einem Blumenmuster
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 2839, ,

	DE1Book_manuscript_00019258
Blattzahl	de Bl. 35a-50a
Schrift ↳ Ausführung	de Text vokalisiert Überschrift teils in Rot mit roter Punktierung und blauen Vokalzeichen, teils in Blau mit roter Punktierung und roten Vokalzeichen Leitwörter und -phrasen in Rot, Basmala in Grün
Illustrationen	de Bl. 35a, 37b-50a: doppelt rote Schriftspiegelumrahmung Bl. 35b-6a: doppelt grüne Schriftspiegelumrahmung Bl. 35a: zwei Textfelder für den Werktitel an den Längsseiten mit einer rot konturierten gelben Umrahmung versehen, die zu beiden Seiten von einer roten Linie eingefasst ist, sowie an den Querseiten doppelt rot umrahmt