

Hs. or. 1898-2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1898-2
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00078292
erstellt am	2024-10-23T19:14:32.030Z
letzte Änderung	2025-05-05T21:24:26.300Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	25. Šauwāl 1152/25. Januar 1740 (f. 118b)
Titel	
↳ Varianten	de Wird as-saḥar
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de A (f. 19b): الحمد لله الذي اورد من اراد المقام المورد وخص اهل الاوراد من العباد
Thematik	Mystik
Inhalt	de Im Rabī I. 1122/April-Mai 1710 zu Jerusalem abgefaßte Litanei für die Rezitation in der Morgendämmerung (wird yutlā fī s-saḥar; vgl. f. 19b); Näheres zum Inhalt s. Ahlwardt, a.a.O. Dem Text sind f. 13b-17b Belobigungen der Litanei durch den Autor selbst vorangestellt
Provenienzeintrag	de Es folgen weitere (zumeist) mit Titelüberschriften versehene Gebete des Typus wird, mit Notizen zur empfohlenen Rezitationsweise, und zwar: f. 36b-45a: ورد الستار Wird as-Sattār, beginnend: اللهم يا ستار يا ستار يا عزيز يا غفار يا جليل يا جبار [...] خلصني من عذاب القبر والنار Zum Anlaß der Abfassung dieses wird (Gebete mit Gottesnamen [rot geschrieben] und Lobpreisungen Muḥammads sowie mit Angabe [in Ziffern] - der Häufigkeit der Rezitationen der einzelnen Formeln) verweist Vf. auf f. 36b auf sein al-Manḥal al-ʿaḍb f. 45a-47b: ورد الاشراق الالامع نوره البراق Wird al-lšrāq al-lāmi' nūruhū al-barrāq, beginnend: اللهم اشرق على هيكلي من انوارك القدسية Zu dem Text s. Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 33

f. 47b-48b:

كلمات الاستعاذة
Kalimāt al-isti'āda

„Worte der Ersuchung von Zuflucht“, im Anschluß an das vorausgehend erwähnte Wird al-līrāq zu rezitieren; die erste isti'āda-Formel lautet:

اللهم اني اعوذ بك من يوم السو ومن ليلة السو ومن ساعة السو ومن صاحب السو ومن جار السو في دار المقامة ومنها

f. 48b-52a:

ورد الضحى

Wird aḍ-ḍuḥā, beginnend:

اللهم اسالك بحبل وصلة فريك الذي من تعلق به نجا

Gebet zur Rezitation im Anschluß an das Wird al-līrāq; dazu s. Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 33

f. 52a-55b:

ورد المغرب

Wird al-maḡrib, beginnend:

حم تنزيل الكتاب من الله العزيز [...] ثلاثا هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخر السورة يا حي يا قيوم برحمتك استغيث اصلح لي شأني كله

Gebet zur Rezitation vor dem abendlichen Ritualgebet (ṣalāt al-maḡrib); viell. identisch mit dem bei Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 33 aufgelisteten wird al-ḡurūb

f. 55b-57a:

ورد المسافرين ذو النور السافر

Wird al-musāfir ḡu n-nūr as-sāfir, beginnend:

اللهم اسفر لنا عن وجوه الاسرار البراقع

Gebet für Reisende; am Rande von f. 56b eine korrigierende Glosse

Andere Hss.: Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 34

f. 104a-107a:

ورد سبيل النجاة والالتجاء في التوسل بجميع حروف الهجاء

Wird sabīl an-naḡāh wal-iltiḡāh fi t-tawassul bi-ḡamī ḡurūf al-hiḡā, beginnend:

الهي بالف ذات العلية التي اشارت بتوحيدها واستقامتها الى مقام الاحدية

Anrufungen Gottes, deren Anfänge der Anordnung des arabischen Alphabetes folgen

Andere Hss.: Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 30

f. 107a-112a:

ورد الابتهاالات السامية والدعوات النامية

Wird al-ibtihālāt as-sāmiya wad-da'awāt an-nāmiya, beginnend:

اللهم خلصني من رق البشرية وخدمة الجسمية

Auch Wird al-ibtihālāt oder al-lbitihālāt as-sāmiya betitelte Litanei mit Bittgebeten, vor

deren Lesung die Suren al-fātiḡa und al-iḡlāṣ (je) drei Mal zu rezitieren sind

Andere Hss.: Elger, Muṣṭafā al-Bakrī. S. 23 (mit einer Charakterisierung)

f. 112a-117a:

التوجه الوافي والمنهل الصافي

at-Tawaḡḡuh al-wāfi wal-manhal aṣ-ṣāfi, beginnend:

الهي بسررك الاوحد ويعزك الامجد

Gebet (wird) mit Bitten, die bald mit Allāhumma, bald mit as'aluka oder mit ilāhī eingeleitet werden

Andere Hss.: Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 32

f. 117a-118b

الفتح الجديد والعقد النضيد

al-Faṡḡ al-ḡadīd wal-'aqd an-naḡīd, beginnend:

اللهم يا محي قلوب المحبين بلطف تجلي الكمال

bzw. endend (f. 118b):

واسالك سيدي دوام مشاهدتك ولطيف سر مكالمتك

die bei Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 19 als „der erste wird“ bezeichnete Litanei ist in unserer Hs. auf 1152/1739-40 datiert; sie endet mit der Bitte an Gott, Er möge dem Beter

anhaltende Gottesschau gewähren

a.R.von f. 118a eine korr. Glosse

f. 96a-100b:

Ein Gebetstext, der offenbar nicht den Aurād zuzurechnen ist, ist al-Ḡauhara aṭ-ṭamīna

الجوهرة الثمينة فيما يقوله راكب السفينة

al-Ḡauhara aṭ-ṭamīna fī-mā yaqūluḡu rākib as-safīna, beginnend (f. 96b):

الحمد لله رب العالمين الذي نجانا من القوم الظالمين وسيرنا في البر والبحر بسلطانه المين

Gebete für Personen, die im Schiff reisen

Andere Hss.: Ahlwardt Nr. 3656 (al-Ḡ. aṭ-ṭ. fī-mā yaqūluḡu ḡādīm as-safīna)

???

module.mymss.manuscript.mss40.view

???

de Ahlwardt Nr. 3874-6 — GAL² 2/460,14 S 2/477 — VOHD XVIIIB11 Nr. 141 — SUB
Göttingen, Cod. MS. arab. 355-02 — Elger, Muṣṭafā al-Bakrī, S. 20

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00001316
↳ Name	Bakrī, Muṣṭafā Ibn-Kamāl-ad-Dīn Ibn-ʿAlī al- البكري، مصطفى بن كمال الدين بن علي
↳ Lebensdaten	* 1688 † 19. Rabī II 1162/ 07.04.1749
↳ Datenquelle	GND : 122063767
Schreiber:in	
↳ Ansetzungsform	ar عبد الرحمن بن محمد الطلياري de ʿAbd-ar-Raḥmān Ibn-Muḥammad aṭ-Ṭaiyārī (so?, f. 118b)
↳ Anmerkung zur Person	de Fl. 1152/1740

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 4 Teile, T. 2
Einband	de Schwarzbrauner bestoßener Lederband mit Klappe und tiefgepreßtem Buchschmuck; auf den Mittelornamenten von Deckel und Klappe waren Zierstücke aus Papier aufgeklebt, deren Farbe verblaßt ist
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de s. T. 1
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 1898 DE1Book_manuscript_00029114
Blattzahl	de f. 13b-36b
Blattformat	de 16x10,5 cm
Textspiegel	de 12x6,5 cm
Zeilenzahl	de 13
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz