

Allgemeine Daten

Signatur	Libri picturati A 117, f.3r
Link zur Handschrift	Libri picturati A 117, Jahangir-Album, DE1Book_manuscript_00008080
Bearbeiter	Weis
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00004833
erstellt am	2014-02-05T13:41:29.203Z
letzte Änderung	2021-03-10T10:39:48.143Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Drei Kupferstiche:Pfingsten (oben links)Die vier Evangelisten (oben rechts)Der bethlehemitische Kindermord (unten)Rahmen mit Vögeln
Künstler	Johannes Sadeler I nach Maarten de Vos (unten)
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00008D1100000005
Typ	Druck
Datierung	1579-82 (unten)
Entstehungsort	Europa, Antwerpen
Beschreibung	Der untere Kupferstich mit dem bethlehmitischen Kindermord ist das neunte Blatt aus einer zwölf Stiche umfassenden Kupferstichfolge zur Kindheit und Jugend Christi, die von Johannes Sadeler I nach Vorlagen von Maarten de Vos gestochen wurde. Die oberen beiden Kupferstiche wurden noch nicht identifiziert.
Referenzbilder	Libri picturati A 117, f.7v
Referenzliteratur	Kühnel, Ernst und Hermann Goetz: Indische Buchmalereien aus dem Jahângîr-Album der Staatsbibliothek zu Berlin, Berlin 1924, S. 2, S. 51 Hollstein, Maarten de Vos, Nr. 264 Bartsch 70, I, Nr. 138
Motiv	Szenerie → religiöses Thema
Farbmittel	Drucktusche, opake und lasierende farbige Tuschen, Gold
Trägermaterial	Papier
Ausstellungen	"documenta 14", 10.06.2017-17.09.2017, Kassel, Documenta (14) * *