- Ma VI 50 - 3 Seite 1

# Ma VI 50 - 3



### Allgemeine Daten

Signatur	
ь neu	Ma VI 50 - 3
Link zu Katalog	Weisweiler http://idb.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/LXV48_qt-MaVI-2#p=16
Katalog	Weisweiler 50,3
Тур	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wollina
Eigner	Universitätsbibliothek Tübingen
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE21Book_manuscript_00000084
erstellt am	2021-01-15T08:01:48.999Z
letzte Änderung	2025-07-22T18:21:04.020Z

### Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Datum		
→ Abschrift	1168/1754	
Titel		
wie in Referenz	din al-Muʿašarat int al-Muʿasharat ori المعشرات g	
Vollständigkeit	vollständig	
Textanfang wie in Hs.	ar f. 92a انظر الى الحق من مدلول اسماء // وكونه عين كل عين اجزاي	
Textende	ar f. 100a يناديه من والاه انت خليفتي // على الكل مهدي المقام وهاديا	
Thematik	Poesie	
Inhalt	de Sammlung von 29 sufischen Gedichten. Jedes Gedicht reimt auf einen anderen Buchstaben. Die Gedichte sind alphabetisch nach den Reimbuchstaben angeordnet. Die Anordnung stimmt überein mit Text 2 in dieser Hs.	

#### Personendaten

Schreiber:in		
→ Vorlageform	ar	السيد محمد ابن السيد محمد الدسوقي الشافعي
	de Muḥammad Ibn-Muḥammad ad-Dasūqī aš-Šāfi i	
	en Muhammad ibn Muhammad al-Dasūgī al-Shāfiʿī	

- Ma VI 50 - 3 Seite 2

Verfasser:in	
↓ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000046
→ Name	Ibn-al-ʿArabī
	ابن العربي
→ Lebensdaten	* 1165 in Murcia (GND: 4115291-8) † 1240 in Damaskus (GND: 4010956-2)
→ Datenguelle	GND: 1049514602

## Äußere Beschreibung

Sammelband	de 3/3
Einband	de Moderner Halblederband mit Klappe
Beschreibstoff	
→ Material	Papier
→ Farbe	gelblich
→ Wasserzeichen	de ja
↓ Zustand	de dünn, ziemlich rauh
Link zur Sammelhandschrift	[TUEB] Ma VI 50, [Sammelhandschrift von Erzählungen], kein Autor verfügbar DE21Book_manuscript_00000075
Blattzahl	de f. 92a-100a
Blattformat	de 19 x 12,5 cm
Textspiegel	de 14 x 7,7 cm
Zeilenzahl	de 19
Kustoden	fast durchgehend
Schrift	
□ Tinte	schwarz
→ Ausführung	de mittelgroß, ziemlich dick, rundlich, deutlich, nicht vokalisiert Überschriften in Rot