

Ma VI 112 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ma VI 112 - 2
Link zu Katalog	Weisweiler http://idb.ub.uni-tuebingen.de/opensig/LXV48_qt-MaVI-2#p=86
Katalog	Weisweiler 110,2
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wollina
Eigner	Universitätsbibliothek Tübingen
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE21Book_manuscript_00000266
erstellt am	2021-01-29T10:33:27.906Z
letzte Änderung	2025-03-17T19:44:28.786Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	12.- Anfang 13./18. Jahrhundert
Titel	
???	ar رسالة في علم المنطق
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Risāla fī 'ilm al-mantiq
???	en Risāla fī 'ilm al-mantiq
Textanfang wie in Hs.	ar f. 43b الحمد لله رب العالمين ... قال الشيخ الاستاذ فريد عصره ... قاسم الخاني متعنا الله ببقائه ونفعنا بعلومه اما بعد فهذه رسالة في علم المنطق مشتملة على اكثر مقاصده وهي مرتبة على اربعة ابواب ... الباب الاول ... الكلى هو الذي اذا يصون العقل وجده مشتركا بين كثيرين كالانسان ...
Textende	ar f. 49b هذا فرس وكل فرس صها فهذا صها والعمد والمطلوب من هذه القياسات الخمسة هو القياس البرهاني فقط والله سبحانه وتعالى اعلم وصلى الله ...
Thematik	Gebet
Inhalt	de Kurze Abhandlung über Logik
Gliederung / Faszikel	de 4 Kapitel
Provenienzeintrag	de f. 43a: Besitzvermerk von Ṭaha al-Ḥalabī von 1240/1824

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000448

↳ Name	Ḥānī, Qāsim Ibn-Ṣalāḥ-ad-Dīn al- الخاني، قاسم بن صلاح الدين
↳ Lebensdaten	* 1619 in Aleppo (Identnummer GND: 4001116-1) † 1109/1697 in Aleppo (Identnummer GND: 4001116-1)
↳ Datenquelle	GND : 140550739

Äußere Beschreibung

Sammelband	de 2/2
Einband	de steif broschiert
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Wasserzeichen	de ja
↳ Zustand	de mittelstark, rauh, wasserfleckig
Link zur Sammelhandschrift	[TUEB] Ma VI 112, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE21Book_manuscript_00000264
Blattzahl	de f. 43b-49b
Blattformat	de 20,7 x 15 cm
Textspiegel	de 16 x 9 cm
Zeilenzahl	de 23
Kustoden	fast durchgehend
Schrift	
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de mittelgroß, dünn, deutlich, nicht vokalisiert Überschriften und Stichwörter in Rot, rote Überstreichungen