

Ma I 334



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ma I 334
Link zu Katalog	Garbe 1899 https://opendigi.ub.uni-tuebingen.de/opendigi/LXV48_qt-Mal-2#p=51
Katalog	Garbe 110
Typ	Handschrift
Formtyp	Pothi
Bearbeiter	GS
Eigner	Universitätsbibliothek Tübingen
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE21Book_manuscript_00001342
erstellt am	2024-07-02T11:44:37.873Z
letzte Änderung	2025-01-15T21:47:24.204Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Tattvānusandhāna (Verfasser: Mahādeva Sarasvatī) MyMssWork_work_00003498
Sprache	Sanskrit
Schrift	Devanagari
Region	Südasien
Titel	
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de [Tattvānusandhāna nebst dem Kommentar Advaitacintākaustubha] en [Tattvānusandhāna nebst dem Kommentar Advaitacintākaustubha]
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Hinduismus Philosophie
Inhalt	de Tattvānusandhāna des Mahādeva (oder Mahādevānanda) Sarasvatī, des Schülers des Svayamprakāśa (oder Svayamprakāśānanda) Sarasvatī, nebst dem Advaitacintākaustubha genannten Kommentar des Verfassers (um 1700 a- D.; cf. A. Venis, Vedānta Siddhāntamuktāvalī p. VI, Aufrecht, Cat. Cat. I. p. 436). Vollständig in 4 Paricchedas. Rost, Cat. p. 60 verzeichnet eine Ausgabe des Textes mit Kommentar (Benares 1891). Eine ausführliche Beschreibung beider Werke findet sich I. O. Nr. 2388, 2390. Undatiert.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	sa Mahādeva Sarasvatī <Vedāntī>
↳ Link	https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00013197
↳ Name	Mahādeva Sarasvatī

↳ Datenquelle	GND : 122521633
---------------	-----------------

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 42, 47, 31 und 27
Blattformat	de 26-27 x 7-9 cm
Zeilenzahl	de 10-14
Schrift	
↳ Tinte	schwarz