

Ms. orient. A 1350 - 8



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. orient. A 1350 - 8
↳ alternativ	Inventarnummer : arab. 672 Anderer Nachweis : Seetzen Kahira 682
Link zu Katalog	Digitalisat des Katalogs https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:urmel-1de52f07-638d-4b28-bd6f-78c7eaa2d43b1-00015108-0339
Katalog	Pertsch III, 3
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	DHB Erfurt/Gotha https://archive.thulb.uni-jena.de/ufb/receive/ufb_cbu_00014769
Bearbeiter	Abbas
Eigner	Forschungsbibliothek Gotha
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE39Book_manuscript_00004527
erstellt am	2021-03-14T02:40:05.493Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:49:14.776Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar الكشاف
???	ar الكشاف
module.mymss.manuscript.mss40.view	de al-Kaššāf
???	en al-Kash-shāf
Textanfang wie in Hs.	ar الله احمد حمد من ابتهل اليه واستعينه واؤمن به واتوكل عليه
Thematik	Musik/Tanz

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Vorlageform	ar مظفر بن الحسين بن المظفر الموسيقى الحصى de Muzaḡfar Ibn-al-Ḥusain Ibn-al-Muzaḡfar al-Mūsīqī al-Ḥiṣnī en Muzaḡfar Ibn al-Ḥusain Ibn al-Muzaḡfar al-Mūsīqī al-Ḥiṣnī

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
Link zur Sammelhandschrift	Ms. orient. A 1350, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE39Book_manuscript_00003346
Blattformat	de 17,5 x 13,5 cm
Zeilenzahl	de 9
Spaltenzahl	de 1
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī