

## Ms.fol. 4313:24



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms.fol. 4313:24
↳ alternativ	alte Signatur : Cod. pers. 2
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	National Library of Norway -- Digital Collection <a href="http://urn.nb.no/URN:NBN:no-nb_digimanus_238820">http://urn.nb.no/URN:NBN:no-nb_digimanus_238820</a>
Bearbeiter	Dehghani
Eigner	National Library of Norway
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	NO0030000Book_manuscript_00000024
erstellt am	2024-06-03T09:15:07.178Z
letzte Änderung	2025-07-22T18:32:51.551Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Gulistān (Verfasser: Saʿdī) MyMssWork_work_00000085
Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	17. Jh.
Titel	
↳ wie in Referenz	<b>din</b> Gulistān <b>int</b> Gulistān <b>ori</b> گلستان <b>g</b>
↳ Varianten	<b>de</b> The Rose Garden
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Literatur
Inhalt	<b>de</b> Sammlung von Gedichten und Geschichten
Provenienzeintrag	<b>de</b> „Nr. 67“ (in arabischen und hindu-arabischen Ziffern) ist auf ein quadratisches Stück Papier geschrieben, das auf den oberen Umschlag geklebt ist. <b>en</b> "No. 67" written (in Arabic and Hindu-Arabic numerals) on square piece of paper pasted onto the upper cover.

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	<a href="https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000049">https://www.qalamos.org/receive/MyMssPerson_agent_00000049</a>

↳ Name	Sa'dī سعدی
↳ Lebensdaten	* in Shiraz † 1292 in Shiraz
↳ Datenquelle	GND : 118604716

## Äußere Beschreibung

Einband	<p><b>de</b> Orientalischer Einband mit Klappe (der größte Teil der Klappe ist abgerissen), schwarz/dunkelbraunes Leder und braunes Papier. Der Rücken wurde mit einer Art Stoff repariert.</p> <p><b>en</b> Oriental binding with flap (most of the flap is torn off), black/dark brown leather and brown paper. The spine has been repaired with a cloth of some kind.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	<p><b>de</b> Beiges Büttenpapier (senkrechte Büttenlinien, Kettenlinien 2,8 cm Abstand) mit Wasserzeichen (Anker und Stern). Das Papier ist am Anfang dunkler, bräunlich, aber gleicher Papiertyp. Ein Doppelblatt fehlt und wurde durch ein hellbeiges Papier mit Trelune-Wasserzeichen (fehlender, von anderer Hand geschriebener Text) ersetzt.</p> <p><b>en</b> Beige laid paper (vertical laid lines, chain lines 2.8 cm apart) with watermark (anchor and star). The paper is darker, brownish, at the beginning, but same paper type. One bifolium is missing and has been replaced with a light beige paper with trelune watermark (missing text written in another hand).</p>
Blattformat	<b>de</b> 21 x 15.4 cm
Textspiegel	<b>de</b> 15.5 x 9 cm
Außenmaße	<p><b>de</b> Die Banddicke beträgt 1,7 cm.</p> <p><b>en</b> The Volume is 1.7 cm thick.</p>
Zeilenzahl	<b>de</b> 13
Schrift	
↳ Tinte	bräunlich schwarz rot
↳ Ausführung	<p><b>de</b> Rote Tinte wurde für einen sehr groben Kopfbedeckungsaufsatz auf dem ersten Folio des Textes verwendet.</p> <p><b>en</b> Red ink used for a very coarse headpiece on the first folio of the text.</p>